

**Compartint
escenaris:**

**Casa de Cultura Sant Francesc
Roda d'Espectacles Infants**

Llevant Teatre

**Sala de Concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts**

Teatre Auditori Can Palots

Teatre Auditori de Granollers

**escena
grAn:
Benvinguts
a casa**



**Temporada
2017-2018
setembre
gener**

www.escenagran.cat

Índex

Benvinguts a casa.....	05
Descomptes	06
Venda d'entrades.....	09
Itineraris.....	10
Música clàssica i òpera.....	12

Benvinguts a casa

Índex per disciplines.....	15
Carmina Burana.....	16
El Padre.....	17
Les rois fainéants	18
Dr. Calypso	19
Amics de les Arts	20
Boscós.....	21
Retrats d'un sentiment.....	22
Tenim una olla i no dubtarem a fer-la servir	23
Marion Harper	24
Sarau	25
Les Suites de Bach, amb Arnau Tomàs	26
+45.....	27
La Treva	28
Oh My God Barcelona.....	29
Monster	30
Els colors del mar	31
Miqui Puig & ACP	32
Sis cordes i una maleta.....	33
Cosí fan tutte.....	35
Trio per a clarinet de Brahms	36
El fill que vull tindre	37
Microteatre.....	38
Art.....	39
Pau Vallvé.....	40
La Bella Dorment.....	41
Barbes de balena	42
Luthea Salom	43
Un obús al cor.....	44
Smoking Souls.....	45
Sonata Kreutzer.....	46
Àureo.....	47
E.V.A.....	48

In Crescendo.....	49
Lampedusa Beach	50
Paradis pintat.....	51
Funktion	53
Paradise.....	54
Calígula.....	55
Mishima.....	56
Vremya Musei.....	57
Mirrors.....	58
Refraccions.....	59
Sinestesia.....	60
Schizophrenic Spacers.....	61

Patinautes

Trieu l'espectacle segons l'edat	63
Carretó de contes.....	64
Údul	65
Per terra de dracs.....	66
Pere i el llop.....	67
El violoncel de J.S. Bach.....	68
Maure el dinosaure.....	69
Tortell Poltrona i Albert Pla... Loops	70
Jai el mariner	71
El clarinet de Brahms.....	74
Bojos per les pomes	75
El Patufet.....	76
Constructors de cabanes El mag del violí.....	77
La nena dels pardals.....	78
DesHàbitat	79
Els Pastorets.....	80
Música del segle XX!	81
Heavy per xics	82
Ai rateta, rateta.....	83
La Caputxeta	84
Òpera for kids	85
Serveis	86
Adreces i plànol dels equipaments.....	88
Patrocini i mecenatge	90
	92

El Gato Verde



Teatre
Auditoride
Granollers



Molt més que un restaurant! Vine a descobrir-ho

Menú de migdia
de dimarts a divendres 11€

Menú de migdia cap
de setmana 15€ + beguda



**Els dijous a la nit,
sopars gastronòmics d'arreu
del món.
Consulta tota la programació!**

Horari

Dilluns de 16 a 21 h
De dimarts a dimecres de 12 a 21 h
Dijous, divendres i dissabtes de 12 a 1 h
Diumenges de 12 a 19 h i els dies d'espectacle fins
al tancament del teatre.

El Gato Verde és un projecte de la "Fundació APADIS"; una entitat que actua sense ànim de lucre des de l'any 1995 per promoure la integració social i laboral de les persones amb discapacitat, en igualtat de drets i oportunitats.

Reserves

T.93 840 38 36

Informació

www.teatreauditoridegranollers.cat

  **fundacioapadis**

Benvinguts a Escena grAn

Els escenaris d'**Escena grAn** aixequen el teló i us conviden a gaudir d'una de les cartelleres d'espectacles més completa del país. La temporada 2017/2018 comença amb importants novetats. La primera és la incorporació al projecte del **Teatre de Can Palots**. S'inicia, d'aquesta manera, un procés d'obertura d'**Escena grAn** amb la col·laboració del municipi de de Canovelles. Aquest nou espai, amb una programació de format mitjà, variada i de qualitat, se suma a l'estratègia d'**Escena grAn** i incrementa l'oferta a "casa nostra".

L'altra novetat és el canvi en la direcció del **Teatre de Ponent**, que passa a dir-se **Llevant Teatre**, sota la direcció de Meritxell Remolins. L'equipament inicia una nova etapa en què continua apostant pels nous professionals, nous llenguatges i pel teatre de proximitat.

La **Sala de concerts Nau B1** consolida la seva trajectòria aquesta temporada amb una forta aposta per la música pop, rock i heavy, amb formacions com ara Mishima, Miqui Puig, Pau Vallvé o Marion Harper, que estrena disc a Granollers.

Els **Patinautes** acompanyaran els nens i nenes per diferents propostes escèniques i musicals de la cartellera. Els més petits podran viatjar a la **Casa de Cultura Sant Francesc** amb la **Roda d'Espectacles Infantils** per gaudir de propostes que desperten la imaginació i estimulen els sentits.

I el **Teatre Auditori de Granollers** també enceta nous projectes amb una cartellera d'alta qualitat, que portarà a la instal·lació granollerina grans i variades produccions de tots els gèneres i estils. A la ja consolidada residència de l'**Orquestra de Cambra de Granollers** s'hi suma la de **VEUS - Cor Infantil** i el **Cor de Cambra d'Amics de la Unió**. Tots junts impulsen una temporada de música clàssica que juntament amb el Cicle d'Òpera de Catalunya i el rebatejat **Cicle Carles Riera** del Conservatori i Escola de Música Josep Maria Ruera, ens permet gaudir d'una de les programacions de música i òpera més singulars i nodrides del nostre país.

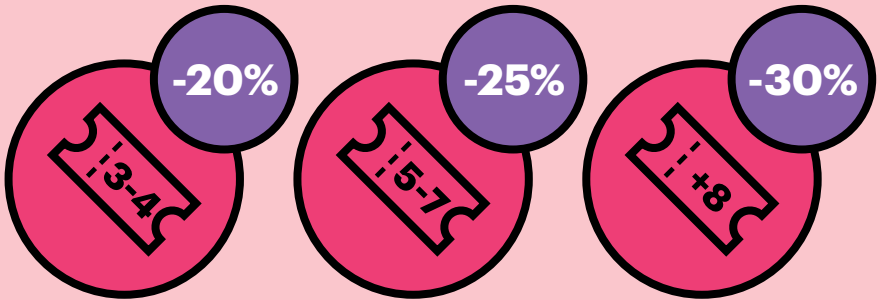
Una altra novetat destacada és la presència de Vicenç Viaplana Ventura com a artista convidat, fet que ens permetrà aprofundir en el seu treball i interessant trajectòria.

Amb tot plegat, la temporada 2017/2018 comença amb un repte comú de tots els equipaments que formen **Escena grAn**: obrir els espais a l'espectador, al ciutadà i que se'ls sentin seus. Així doncs, us convidem a viure **Escena grAn**. Poseu-vos còmodes i veniu a gaudir.

Sigueu tots, benvinguts a casa!

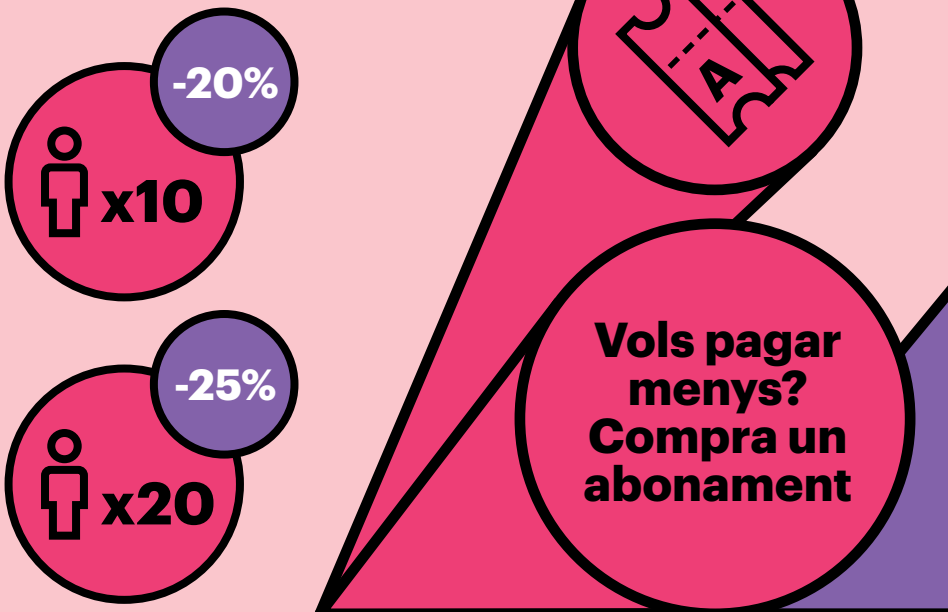
Més espectacles, més descomptes

Abona't! Compra 3 o més espectacles i estalvia!

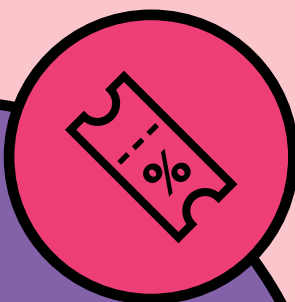
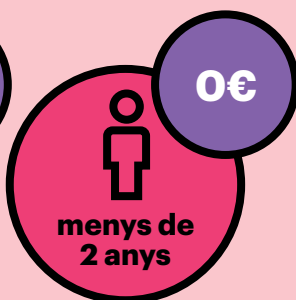
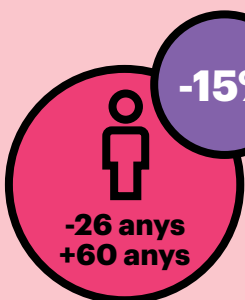


Més persones, més descomptes

Vine en grup i estalvia!



Descomptes individuals, descomptes socials



**Benvinguts
als millors
descomptes!**

Descomptes

Menys de 26 anys, estudiants, famílies nombroses i monoparentals, persones amb diversitat funcional, persones en situació d'atur i titulars del carnet jove: 15% de descompte. Excepte al Teatre Auditori Can Palots.

Menys de 2 anys: Entrada gratuïta sense localitat. Cal recollir-la a les taquilles del teatre corresponent.



Més de 60 anys: 15% de descompte. Excepte al Teatre Auditori Can Palots que és el 50% de descompte

Menys de 16 anys: Fins al 50% de descompte en els espectacles infantils i familiars.

Estudiants Arts Escèniques: Entrades a 5 euros per a estudiants d'arts escèniques en tots els espectacles excepte els del Teatre Auditori Can Palots. Demaneu a l'escola o a l'equipament el codi per fer la compra per Internet.

Espectacles exclosos d'abonaments

Els espectacles infantils de la Roda d'Espectacles Infantils i els concerts familiars de l'Orquestra de Cambra de Granollers, els espectacles del Festival El Més Petit de tots, Els Amics de les Arts, *Údul* i *Heavy per xics*.



Comprar ara la teva entrada és més fàcil que mai!

Per internet, sense cues ni comissions
www.escenagran.cat

Has de seguir tres passos molt senzills:

1. Entra a **www.escenagran.cat** i tria l'espectacle per al qual vols comprar entrades.
2. Escull les millors localitats disponibles.
3. Registra't (o introdueix les teves dades si ja has comprat abans) i passa per la passarel·la de pagament.



I si necessites ajuda, truca'ns!

Ens trobaràs al telèfon 938 405 121 (de dilluns a divendres de 10 a 14 h i de dimecres a divendres també de 17 a 19.30 h).

Venda d'entrades

Per internet:

www.escenagran.cat i al web de cada equipament.

Abonaments a la venda

a partir de dimarts 4 de juliol a les 10 h

Entrades individuals

a partir de dimecres 5 de juliol a les 10 h

A les taquilles del Teatre Auditori de Granollers:

Venda exclusiva d'abonaments d'Escena grAn

dimarts 4 de juliol, de 10 a 13 h i de 17 a 19.30 h

Venda d'entrades i abonaments

Dimecres 5 de juliol, de 10 a 13 h i de 17 a 19.30 h

A partir del 6 de juliol

venda d'entrades dimecres, dijous i divendres, de 17 a 19.30 h

Tancat per vacances del 15 al 29 d'agost

A partir del 30 d'agost

venda d'entrades dimecres, dijous i divendres, de 17 a 19.30 h





Abonament:

Univers Mouawad

Descobreix l'autor contemporani Wadji Mouawad, escriptor, actor i director de teatre de nacionalitat canadenc d'origen libanès. Dos espectacles imperdibles de la Perla 29 sota la direcció d'Oriol Broggi.

Un obús al cor

25.11.2017

Boscós

14.10.2017

Preu original: 37€



Abonament:

Mediterrània i drets humans

Un concert i dos espectacles amb llenguatges escènics diferents per reflexionar sobre el drama dels immigrants i els refugiats.

Els colors del mar

04.11.2017

Lampedusa Beach

15.12.2017 o

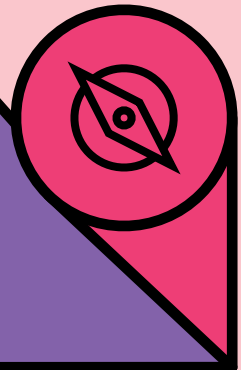
17.12.2017

Paradís pintat

16.12.2017

Preu original: 39€

**Benvinguts
a casa
Trieu l'itinerari
que més
us agradi**





Abonament:

100% Òpera

Abonà't a les tres grans obres d'òpera de la temporada: Mozart, Verdi, i Mascagni i Leoncavallo a un preu immillorable!

Così fan tutte de Mozart

12.11.2017

Don Carlo de Giuseppe Verdi

18.03.2018

Cavalleria Rusticana i Pagliacci

06.05.2018

Preu original: 150€



Abonament:

Amb to d'humor!

Un vodevil musical, una comèdia divertida, una d'energètica i una de dramàtica. Aquesta temporada ens uneix la comèdia; personatges enfrontats a la vida quotidiana amb final feliç!

Oh My God Barcelona

29.10.2017

Monster

3.11.2017 o
4.11.2017 o
5.11.2017

Art

18.11.2017

E.V.A

2.12.2017

Preu original: 77€



Abonament:

Selecció Clàssica

Parada obligatòria per als amats de la música clàssica. Una ocasió única per gaudir del talent de Jordi Savall, que oferirà únicament concerts a Barcelona, París i Granollers! Nova oportunitat per veure la versió de Vicenç Viaplana de *Carmina Burana* i escoltar David Janer mentre llegeix fragments de Tolstoi en el concert de l'OCCGr *Sonata Kreutzer*.

Carmina Burana

30.09.2017

Sonata Kreutzer

26.11.2017

Passió segons Sant Marc, de Bach Jordi Savall

23.03.2017

Preu original: 75€

Temporada 2017/2018 de música clàssica i òpera

Teatre Auditori de Granollers

Orquestra de Cambra de Granollers
VEUS - Cor Infantil Amics de la Unió
Cor de Cambra de Granollers
Cicle d'Òpera a Catalunya
Cicle Carles Riera

Ja a la venda!

**Benvinguts
a la música
clàssica**



Carmina Burana de Carl Orff

Coral Cantiga i Cor de
Cambra de Granollers
30.09.17—21 h
Més info pàg. 16



Così fan tutte de W. A. Mozart

Amics de l'Òpera de
Sabadell
ÒPERA A CATALUNYA
12.11.17—18 h
Més info pàg. 35



Sonata Kreutzer

Obres de Beethoven i
Janacek
OCGr i David Janer
26.11.17—19 h
Més info pàg. 46



Les Suites de Bach, amb Arnau Tomàs

CICLE CARLES RIERA
27.10.17 —20 h
Més info pàg. 26



Trio per a clarinet de Brahms

Amb Jordi Masó al piano
CICLE CARLES RIERA
17.11.17 —20 h
Més info pàg. 36



Funktion

Quartet de corda amb
música dels s. XX i XXI
CICLE CARLES RIERA
12.01.18 —20 h
Més info pàg. 53



**OCGr
amb Josep Colom**

Direcció: Corrado Bolsi
Beethoven i
Mendelsshon
18.02.18 —19 h



**Don Carlo
de Giuseppe Verdi**

Amics de l'Òpera de
Sabadell
ÒPERA A CATALUNYA
18.03.18 —18 h



**Christian Farroni
Concert per a flauta i
piano**

CICLE CARLES RIERA
20.04.2018 —20 h



Kebyart Ensemble

Quartet de saxos
CICLE CARLES RIERA
23.02.18—20 h



**Passió segons Sant
Marc de Bach**

Direcció: Jordi Savall
VEUS - Cor Infantil
Amics de la Unió
24.03.18 —21h



**Cavalleria Rusticana
i Pagliacci**

Amics de l'Òpera de
Sabadell
ÒPERA A CATALUNYA
06.05.18 —18 h



**OCGr amb Guy Van
Waas i Mariona Camats**

Mendelsshon,
Txaikovsky i Beethoven
11.03.18 —19 h



**Plou foc
Òpera infantil**

VEUS - Cor Infantil
Amics de la Unió
Orquestra de Cambra
de Granollers
14.04.18—18 h
15.04.18—18 h



**Música per a la pau
i la memòria**

Orquestra de Cambra
de Granollers
Cor participatiu
Amb motiu del 80è ani-
versari del Bombardeig
de Granollers
27.05.18 —19 h

**escena
gran.cat**



**Benvinguts
a casa**

Índex per disciplines



Música

Carmina Burana

Clàssica—16

Dr. Calypso

Ska i reggae—19

Amics de les Arts

Pop català—20

Retrats d'un sentiment

Cobla i sardana—22

Marion Harper

Pop Il·luminós—24

Sarau

Cant Coral—25

Les Suites de Bach, amb Arnau Tomàs

Clàssica—26

Els colors del mar

Música mediterrània—31

Miqui Puig & ACP

Pop—32

Sis cordes i una maleta

Rock—33

Trio per a clarinet de Brahms

Clàssica—36

Pau Vallvé

Cançó d'autor—40

Luthea Salom

Cançó d'autora—43

Smoking Souls

Rock internacional—45

Sonata Kreutzer

Clàssica—46

In Crescendo amb l'Orquestra de Cambra de Granollers

Cançons de Nadal—49

Funktion

Clàssica—53

Mishima

Pop—56

Mirrors

Jazz—58

Schizophrenic Spacers

Rock—61



Òpera

Così fan tutte

Òpera bufa—35



Teatre

El Padre

Comèdia dramàtica—17

Les rois fainéants

Teatre visual—18

Boscós

Teatre d'autor—21

Tenim una olla i no dubtarem a fer-la servir

Teatre—23

La Treva

Comèdia dramàtica—28

Oh My God Barcelona

Teatre musical—29

Monster

Teatre i música—30

El fill que vull tindre

Teatre participatiu—37

Microteatre

Teatre de petit format—38

Art

Comèdia—39

Un obús al cor

Teatre d'autor—44

E.V.A

Comèdia dramàtica—48

Lampedusa Beach

Drama—50

Els Pastorets

Teatre clàssic—81

Paradise

Comèdia—54

Calígula

Teatre clàssic—55

Vremya Musei

Comèdia gestual—57

Refraccions

Comèdia romàntica—59

Barbes de balena

Multidisciplinari—42



Dansa

+45

Contemporània—27

La Bella Dorment

Ballet—41

Àureo

Contemporània—47

Sinestesia

Dansa urbana—60



Circ

Paradís Pintat

Clown-teatre—51

Carmina Burana

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 30.09.17—21 h

Música clàssica

Coral Cantiga i Cor de Cambra de Granollers

Carmina Burana és una col·lecció de poemes dels segles XII i XIII que parlen dels plaers terrenals des d'una mirada crítica als estaments socials i eclesiàstics. Carl Orff els va musicar i els va subtítular "Cançons laiques per ser cantades amb instruments i imatges màgiques". Aquest *Carmina Burana* és un espectacle audiovisual complet que estableix diàlegs entre l'origen medieval dels textos i els llenguatges escènics actuals, i hi barreja disciplines artístiques: música i cant en directe, performance, projecció de vídeo creat en viu, llum i circ.

Torna *Carmina Burana*, un espectacle musical i visual en majúscules

El Cor de Cambra de Granollers és resident al Tetre Auditori de Granollers



FITXA ARTÍSTICA

Coral Cantiga (Josep Prats, director)

Cor de Cambra de Granollers (Josep Vila Jover, director)

Cor participatiu

Soprano: Ulrike Haller

Contratenor: Jordi

Domènech

Baix: Germán de la Riva

Pianos: Josep Surinyac

i Eric Ledesma

Percussions de Barcelona

Funambulisme: Marióna Moya

Direcció visual: V. Viaplana i H. Pielias

Direcció: J. Vila Jover

Sala Gran

Durada 60 minuts

Espectacle recomanat a partir de 12 anys

PREUS

22€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

De Carl Orff a Vicenç Viaplana Ventura

Dimecres 27.09.17 —19 h

Teatre Auditori Granollers

Presenta: Albert Torrens

Intervenen: Josep Vila i

Jover i Vicenç Viaplana i

Ventura

Projecte participat per VVV, artista convidat de la Temporada

ABONAMENTS

3: 17,6€

5-7: 16,5€

+8: 15,4€



El Padre

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 01.10.17—19 h

Teatre

Amb Héctor Alterio

Protagonitzada per l'actor argentí Héctor Alterio i dirigida per José Carlos Plaza a partir del text del dramaturg francès Florian Zeller, *El Padre* ha estat qualificada pel mateix autor de "farsa tràgica". L'obra reflecteix la realitat d'un malalt d'Alzheimer i el seu entorn amb rigor, intel·ligència i sentit de l'humor. L'Andrés cada vegada és més dependent a causa de la pèrdua de memòria i les cuidadores que se succeeixen marxen per culpa del seu caràcter irascible.

Una obra que s'acosta al drama, a la comèdia i al thriller a l'estil dels de Hitchcock

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:
Florian Zeller
Direcció i adaptació:
José Carlos Plaza
Interpretació:
Héctor Alterio, Ana Labordeta, Luis Rallo, Miguel Hermoso, Zaira Montes, María González

Sala Gran
Durada 90 minuts

Espectacle en castellà

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B



PLATE+ PROGRAMA ESTATAL DE ARTS ESCÈNIQUES



ABONAMENTS

3: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



Les rois fainéants

Llevant Teatre

Divendres 06.10.17—21 h
Diumenge 08.10.17—19 h
Teatre

Cia. Cocotte

Les rois fainéants (Els reis mandrosos) és una obra tendra, de narrativa divertida i emocionant que explica la monòtona i resignada vida dels treballadors d'una antiga fàbrica a la regió francesa de la Dordonya. Una carta inesperada ho canviarà tot. El 2015, l'espectacle va rebre el guardó europeu MQVE Award Quality Label i va ser seleccionat per a la gira europea 2015-16.

**Espectacle visual i poètic
de narrativa divertida,
tendra i emocionant**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:
Joan Cusó
Interpretació:
Clara Algaba, Berta Graells, Borja Nieto, Pino Steiner, Agnès Jabour i Ferran Echegaray
Tècnics de llum i so:
Sergio Santafé i Mario Andrés

Durada 60 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Dr. Calypso

Sala de concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Divendres 06.10.17—22 h

Música

Presentació de nou treball

Dr. Calypso és una de les bandes de referència quan parlem de ska i reggae. La formació arriba a la Nau B1 per presentar un espectacle que assegura diversió i vitalitat, les mateixes que han estat mostrat durant 28 anys de trajectòria. Dr. Calypso es presenten renovats i clàssics, amb canvis a la formació i de repertori, amb temes de sempre i d'altres formacions.

Dr. Calypso torna per oferir el millor espectacle de la seva carrera: ska i reggae al 100%

FITXA ARTÍSTICA

Veus: **Luismi i Xeriff**

Baix: **Iñaki**

Guitarres: **Damned i Manyà**

Teclats: **Pablo**

Trompeta: **Leo**

Saxo: **Ferran**

Trombó: **Xato**

Bateria: **Lluís**

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Amics de les Arts

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 07.10.17—21 h

Música

Presentació d'*Un estrany poder*

Els Amics de les Arts presenten nou disc, el quart de la seva trajectòria, que es titula *Un estrany poder*. L'àlbum ha estat produït per l'escolès Tony Doogan, responsable sonor de formacions com ara Snow Patrol, Belle & Sebastian o el mateix David Byrne. El quartet barceloní experimenta amb noves fórmules i sonoritats i fa un salt majúscul: conserva la seva essència, però amb un pop més internacional.

Els Amics de les Arts experimenten amb nous sons gràcies a la producció de Tony Doogan

FITXA ARTÍSTICA

Piano i veu:

Dani Alegret

Guitarra acústica i veu:

Joan Enric Barceló

Melòdica i veu:

Eduard Costa

Guitarra elèctrica i veu:

Ferran Piqué

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

35€ Zona A

20€ Zona B

Espectacle exclòs de descomptes



Espectacle en llengua de signes



Boscós

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 14.10.17—20 h

Teatre

De Wajdi Mouawad

Després d'*Incendis* i *Cels*, de l'autor Wajdi Mouawad, el director Oriol Broggi fa un pas més per completar la tetralogia de l'escriptor libanès amb *Boscós*. És una peça que tracta sobre una profunda tragèdia marcada per l'engany de generacions passades, que s'allarga en el temps. Una reflexió poètica a l'entorn del mal, les guerres i la història. "De vegades els arbres no ens deixen veure el bosc": Oriol Broggi.

**Un text punyent i profund:
teatre en estat pur dirigit
per Oriol Broggi**

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:
Wajdi Mouawad
Traducció:
Cristina Genebat
Direcció i espai:
Oriol Broggi
Interpretació:
Màrcia Cisteró, Cristina Genebat, Marissa Josa, Clara de Ramon, Xavi Ricart, Xavier Ripoll, Marc Rius, Carol Rovira, Xavi Ruano, Sergi Torrecilla, Ramon Vila

Sala Gran
Durada 3 h i 40 min

PREUS

25€ Zona A

12€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Univers Mouawad

Xerrada amb Oriol Broggi i Cristina Genebat
Dilluns 16.10.17 —19.15 h
Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,8€**

+8: **17,5€**



Retrats d'un sentiment

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 15.10.17—19 h

Música i dansa

Cobla Marinada i Colla Violetes del Bosc

Dues de les formacions més rellevants del panorama sardanístic actual, la Cobla Marinada i la Colla Sardanista Violetes del Bosc acompanyen la interpretació que fa l'actor Marc Pujol d'un text, escrit per a l'ocasió del dramaturg Màrius Moneo. *Retrats d'un sentiment* és un viatge als darrers 150 anys de la història de Catalunya, una peça que va ser reconeguda amb el guardó a la millor difusió i promoció en els Premis Capital de la Sardana 2015.

Un retrat de la història de Catalunya i de l'evolució de la sardana fins als nostres dies

FITXA ARTÍSTICA

Direcció musical:

**Jordi Montoliu
Cobla Marinada**

Direcció:

Tobias Gossmann

Dramaturgia:

Màrius Moneo

Interpretació:

Marc Pujol

Músics:

**Albert Fontelles,
Xavier Piñol, Marta Fina, David Estañol,
Miquel Cisa, Carles Raya, Alex Rodríguez,
Martí Villegas, Daniel Navarro, Martí Fontclara i Alexa Ruscalleda
Colla Violetes del Bosc**

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

Amb la col·laboració de:



ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**



Tenim una olla i no dubtarem a fer-la servir

Llevant Teatre

Divendres 20.10.17—21 h

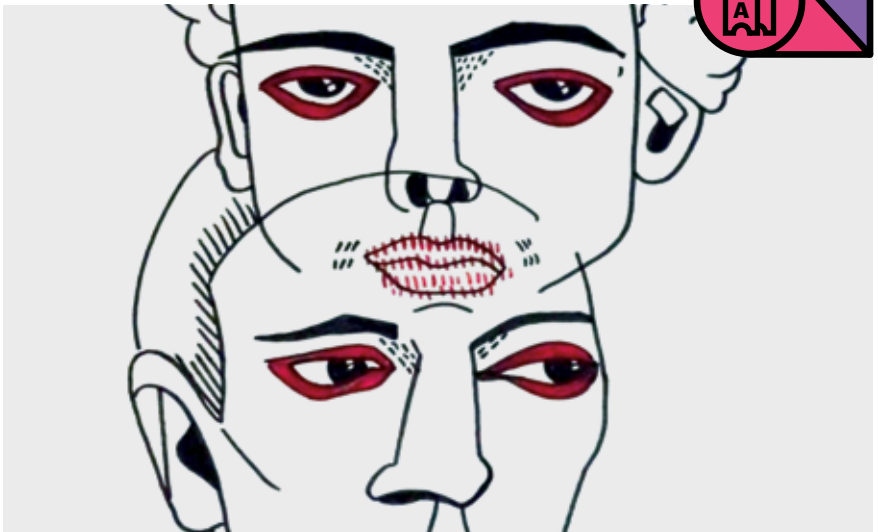
Diumenge 22.10.17—19 h

Teatre

Reflexions rocambolesques (o no)

A través del teatre gestual, de la paraula i d'imatges culinàries l'Agnès i la Nikole ens presenten el seu món particular, les seves reflexions sorprenents, divertides, enginyoses i plenes de poesia i metàfores. "Per què a tots ens passa el mateix i ningú no ho diu? Si la meua existència és absurda, faré un caldo de verdures que quedarà per a la posteritat".

**Les dues protagonistes ens
submergeixen en el seu univers
particular**



FITXA ARTÍSTICA

Creació i interpretació:
**Agnès Jabour i Nikole
Portell**

Amb el suport de
l'Institut del Teatre

Durada 60 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Marion Harper

Sala de concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 21.10.17—22 h

Música

Inici de la gira i presentació d'*Hydrangea*

La Nau B1 és la sala escollida per a l'estrena en directe del segon disc d'estudi de Marion Harper sota el títol d'*Hydrangea* (Luup Records, 2017). Després d'una gira de prop de dos anys com a telonera d'artistes com ara M83 o Dorian, Harper presenta un treball amb una sonoritat més electrònica sense perdre la frescor que la caracteritza. El seu primer senzill, *Ice cream*, ja està disponible a totes les plataformes digitals.

Marion Harper presenta una proposta al més pur estil anglosaxó i amb una sonoritat més electrònica

FITXA ARTÍSTICA

Veu i guitarra:

Marion Harper

Baix i teclat:

Ricard Borrell

Bateria: **Jordi Vissi**

Guitarra elèctrica i

sintetitzadors:

Aleix Iglesias i

Joan Vissi

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Sarau

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 22.10.17—19 h

Música

Coral Polifònica de Granollers

Aquesta tardor, la Coral Polifònica de Granollers fa 40 anys i per celebrar-ho, la formació que dirigeix Agustí Vidal estrena *Sarau*, un espectacle que vol ser un cant a l'experiència vital a partir d'un recorregut per les danses de diferents èpoques de la història de la música. La majoria són obres originals per a cor acompanyades d'un grup instrumental que utilitza tant instruments originals com moderns, d'acord amb l'època de cada partitura.

La Polifònica de Granollers torna a sorprendre amb un espectacle que combina música i dansa



FITXA ARTÍSTICA

Direcció i argument:

Agustí Vidal

Interpretació:

Polifònica de Granollers

Flauta de bec i

cornetto: **Emiliano**

Pérez

Percussió i flauta de

bec: **Miriam Encinas**

Flauta travessera i

traverso:

Viola da gamba: **Laia**

Saperas

Guitarres: **Thor Jorgen**

Ayala i Edwin García

Direcció musical:

Agustí Vidal

Coreografia i direcció

escènica:

Carmen Nájera

Sala Gran

Durada 60 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Conversa amb la companyia

en finalitzar l'espectacle

Teatre Auditori

de Granollers

GRANOLLERS
A ESCENA

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**



Les Suites de Bach, amb Arnau Tomàs

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 27.10.17—20 h

Música clàssica

La dimensió romàntica de Bach

Arnau Tomàs, membre fundador del Quartet Casals i del Ludwig Trio i considerat un dels principals violoncel·listes d'àmbit internacional, interpretarà *Les Suites per a violoncel sol*, BMW 1007-1002, de Johan Sebastian Bach. Es tracta d'un conjunt de peces que el compositor alemany va escriure durant l'anomenat "període Cöthen", quan exercia de mestre de capella a la cort del príncep Leopold. Amb virtuosisme, Tomàs s'aproparà a la dimensió d'emotivitat romàntica que contenen aquestes peces.

Arnau Tomàs presenta una interpretació plena d'emoció i sensibilitat

FITXA ARTÍSTICA

Violoncel:
Arnau Tomàs

Sala Petita
Durada 60 minuts

PREU

10€

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Riera / Granollers

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



+45

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 27.10.17—21 h

Dansa

Impulsat per **Sebastián García Ferro**

+45 és una coproducció del Mercat de les Flors, que arriba a Granollers després de la presentació al Festival Grec i del desenvolupament en ciutats com ara Mataró o Girona. +45 és un projecte obert de dansa contemporània que compta amb la participació de 6 ballarins professionals i d'interprets no professionals i més grans de 45 anys que han participat en els diversos tallers que s'han desenvolupat a les altres ciutats. A Granollers, el procés de creació participativa es desenvolupa al llarg de l'octubre a Roca Umbert i el resultat es podrà veure a la Sala Gran del Teatre Auditori.

Un exercici escènic sobre la maduresa, el pas del temps i la necessitat de gaudir-ne



FITXA ARTÍSTICA

Idea i coreografia:
Sebastián García Ferro
Creació i interpretació:
Bebeto Cidra,
Maria Cabeza de
Vaca, Isabel Tapias,
Guillermo Weickert,
Olga Álvarez,
Joan Palau i
40 participants

Sala Gran
Durada 80 minuts

PREUS

10€ Zona A

5€ Zona B

Per participar:

Informació i
inscripcions a:
rocaumbert.cat

GRANOLLERS
L'ESCENA

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



La Treva

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 28.10.17—21 h

Teatre

Direcció de Julio Manrique

Amb direcció i repartiment de luxe, *La Treva* és una reflexió sobre els conflictes bèl·lics, el periodisme de guerra i, sobretot, sobre les relacions humanes. L'obra s'ambienta cronològicament l'any 2009 amb el rerefons de la guerra de l'Iraq. La Sarah és una prestigiosa fotògrafa de guerra que torna ferida al seu apartament de Brooklyn. Allà es retroba amb el seu company James, reporter de guerra, marcat també pel conflicte.

**Una obra que parla de la guerra,
de les seves conseqüències
i de les relacions humanes**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Julio Manrique

Autoria:

Donald Margulies

Traducció:

Cristina Genebat

Interpretació:

**Clara Segura, David Selvas, Ramon Ma-
daula i Mima Riera**

Sala Gran

Durada 95 minuts

PREUS

25€ Zona A

12€ Zona B

ACTIVITATS 360°

**Conversa amb la
companyia**

en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori de
Granollers



ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,8€**

+8: **17,5€**



Oh My God Barcelona

Teatre Auditori Can Palots

Diumenge 29.10.17—18 h

Musical

Companyia Bratislava

Oh my God Barcelona! és l'adaptació catalana de *La vie parisienne* de Jacques Offenbach, una òpera *bouffé* (un estil còmic de l'opereta), estrenada el 31 d'octubre de 1866 al Théâtre du Palais Royal de París. Amb motiu dels 150 anys d'aquesta efemèride, la Companyia Bratislava trasllada aquesta opereta a la Barcelona actual i perfila una crítica satírica a una ciutat aparador bolcada en el turisme. Un vodevil còmic amb música en directe a càrrec dels mateixos actors-músics-cantants.

Una adaptació jove i fresca amb música en directe que conserva la ironia i la gràcia de les operetes

FITXA ARTÍSTICA

Direcció general:

Mònica Bofill

Direcció musical i
arranjaments:

**Ferran Martínez i
Palou**

Direcció vocal:

Sheila Garcia

Interpretació:

**Anna Arena, Laura
Pau, Mònica Porti-
llo, Xuel Díaz, David
Anguera, Jofre Bellés
Alsina i Albert Ruiz**

Durada 75 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

6€



Monster

Llevant Teatre

Divendres 03.11.17—21 h

Dissabte 04.11.17—21 h

Diumenge 05.11.17—19 h

Teatre

Una coproducció d'Arsènic Espai de Creació

El grup de cantants i actrius The Mamzelles puja a l'escenari per presentar-nos una comèdia anglesa, divertida i tendra. *Monster* explica un dia boig a casa de la Cati i del seu pare, malalt d'esclerosi múltiple i apassionat de les motos; és el dia que una assistent social ha de venir a fer-los una visita de control. A partir d'aquesta situació neixen un seguit d'accidents i equívocs fins a la catarsi final. L'obra parla de la necessitat d'acceptar-nos tal com som i ho fa en un format especial de concert-espectacle.

Una comèdia musical divertida i tendra dirigida per Roberto Romei

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Roberto Romei

Interpretació:

Paula Malia, Bàrbara

Mestanza i Paula Ribó

Producció:

Arsènic Espai de

Creació i Teatre Tan-

tarantana

Durada 80 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Els colors del mar

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 04.11.17—21 h

Música

VEUS - Cor Infantil Amics de la Unió i Gemma Humet

La Mediterrània és un món de molts colors. Un dia hi vam llançar la nostra xarxa i entre peixos i algues vam trobar músiques i cançons meravelloses. Captivats per la seva bellesa, vam somniar *Els colors del mar*. Aquesta és una obra feta de melodies tradicionals de la Mediterrània i d'obres originals del compositor Eduard Iniesta i del lletrista Piti Español. Un espectacle que prendrà vida a través de les veus blanques de VEUS - Cor Infantil Amics de la Unió, acompanyades per la cantant Gemma Humet.

VEUS - Cor Infantil Amics de la Unió tornarà a meravellar amb la seva interpretació

FITXA ARTÍSTICA

Música: **Eduard Iniesta**

Textos: **Piti Español**

VEUS - Cor Infantil

Amics de la Unió

Percussions ètniques:

Antonio Sánchez

Percussions clàssiques:

Robert Armengol

Contra baix:

Eduard Arribas

Viola: **Laia Capdevila**

Veú: **Gemma Humet**

Baglamas, tzouras,

bouzouki i guitarra:

Eduard Iniesta

Direcció:

Josep Vila Jover

Sala Gran

Durada 60 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

VEUS - Cor Infantil

Amics de la Unió és

resident al Teatre

Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**



Miqui Puig & ACP

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 04.11.17—22 h

Música

Presentació del nou disc *Escuela de capataces*

Després de sis anys sense publicar, torna el vallesà Miqui Puig amb el seu sisè disc en solitari, titulat *Escuela de capataces*. Aquest és un àlbum que explica històries, un treball meditat, reposat i molt cuidat, amb melodies que van des del soul fins a les més rítmiques i que brillen amb l'essència del pop que més el defineix. Un treball que incorpora sons clàssics i elegants, excel·lentment confeccionats.

Escuela de capataces,
el nou àlbum de Miqui Puig
en què res queda a l'atzar

FITXA ARTÍSTICA

Veü: **Miqui Puig**

Guitarres: **Marc Botey i Toni Mena**

Baix: **Jose Robisco**

Bateria: **Joan Verges**

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Sis cordes i una maleta

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 10.11.17—21 h

Música

Jordi Pegenaute compleix 40 anys fent música

Jordi Pegenaute presenta *Sis cordes i una maleta* per celebrar els seus 40 anys fent música. Pegenaute interpretarà cançons d'algunes de les bandes de les quals n'ha format part: Botifarra, Kanabis, T-Punch, la Pegebanda o la nova P.G Banda. El concert comptarà amb la presència de músics de diverses formacions en les quals ha participat i amb la col·laboració de l'artista visual Vicenç Viaplana Ventura (VVV). Ja pots reservar el CD de l'espectacle a un preu de 12 euros.

Un concert molt especial per celebrar la trajectòria musical de Jordi Pegenaute



FITXA ARTÍSTICA

Músic: **Jordi**

Pegenaute

Artista visual: **Vicenç**

Viaplana Ventura

Baix: **Pep Pérez**

Cucurella

Bateria: **Miquel**

Biarnès

Teclats: **Alex Martínez**

Cors: **Laia Martínez**

Sala Gran

Durada 2 h i 15 min.

PREUS

15€ Zona A

Entrada + CD: 25€

8€ Zona B

Projecte participat per
VVV, artista convidat
de la Temporada

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**





MB Motors amb l'Orquestra de Cambra de Granollers

MB Motors el concessionari de referència a Granollers, Barcelona, Cabrera de Mar i Badalona seguim apostant per la cultura i la música, ara juntament amb l'Orquestra de Cambra de Granollers i amb motiu de que tant MB Motors com l'Orquestra de Cambra de Granollers celebrem el 25è Aniversari, introduïm els més petits al món de la música amb Concerts Familiars al Teatre Auditori de Granollers.

Mercedes-Benz

The best or nothing.



MB MOTORS Concessionari Oficial Mercedes-Benz

Ciutat d'Asunción, 20 (La Maquinista). **BARCELONA**. Tel.93 327 99 45.
Bolívia, 12 (Al costat de la torre Agbar). **BARCELONA**. Tel.93 356 83 33.
Ctra. Granollers - Masnou, km. 15,5. **GRANOLLERS**. Tel.93 861 15 60.
Ctra. N-II, km. 643. **CABRERA DE MAR**. Tel.93 741 80 06.
Acer 2-8 Pol. Industrial "Les Guixeres". **BADALONA**. Tel.93 395 17 46.



info@mbmotors.es
www.mbmotors.es

Così fan tutte

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 12.11.17—18 h
Òpera

De Wolfgang Amadeus Mozart

Òpera en dos actes sobretitulada al català, *Così fan tutte*, de Wolfgang Amadeus Mozart, va ser estrenada al Burgtheater de Viena, el 20 de gener de 1790. Ara, el Cor Amics de l'Òpera de Sabadell i l'Orquestra Simfònica del Vallès ens apropen una adaptació d'aquesta obra en la qual tres amics discuteixen sobre la fidelitat en un cafè de Nàpols. Don Alfonso afirma que no és una qualitat de les dones mentre que dos joves oficials el contradueixen indignats i proposen una juguesca.

Una òpera bufa que deixarà un excel·lent record musical i teatral

FITXA ARTÍSTICA

Direcció d'orquestra i cor:

Daniel Gil de Tejada

Direcció d'escena:

Pau Monterde

Interpretació:

Núria Vila, Carles Pa-

chón, Joan Francesc

Folqué, Elisa Vélez i

Enric Martínez-Cas-

tignani.
Producció i organització:
Associació d'Amics de
l'Òpera de Sabadell

Sala Gran

Durada 4 hores

PREUS

50€ Zona A

25€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Presentació de
l'òpera a càrrec de
Marc Heilbron

Diumenge 12.11.17 —17 h

Teatre Auditori de
Granollers

òperacat 



ABONAMENTS

3-4: **40€**

5-7: **37,5€**

+8: **35€**



Trio per a clarinet de Brahms

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 17.11.17—20 h

Música clàssica

Amb Jordi Masó, Xavi Castillo i Mireia Quintana

El *Trio per a clarinet, violoncel i piano en la menor* de Brahms és considerada una de les obres cabdals de la música de cambra romàntica. Serà interpretada pel pianista granollerí Jordi Masó, pel clarinetista Xavi Castillo i per Mireia Quintana al violoncel. El concert es completarà amb dues peces de Robert Schumann i amb la *Sonata per a clarinet i piano* del compositor irlandès format a Alemanya, Charles V. Stanford.

Masó, Castillo i Quintana, en un concert en record de Carles Riera

FITXA ARTÍSTICA

Piano: **Jordi Masó**

Clarinet: **Xavi Castillo**

Violoncel: **Mireia Quintana**

Sala Petita

Durada 60 minuts

PREU

10€

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Riera / Granollers

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



El fill que vull tindre

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 17.11.17—21 h

Teatre

El Pont Flotant

Després de *Com a pedres* i *Exercicis d'amor*, la companyia El Pont Flotant torna a sorprendre amb *El fill que vull tindre*. Una obra que, com les anteriors, entra per la pell perquè tracta temes que ens són propers. L'espectacle parla de les relacions i les expectatives dels pares envers els fills i de l'esforç per comprendre les generacions passades. Un diàleg intergeneracional elaborat a partir d'un taller de creació escènica. El resultat: veritat i sentiment.

Una dramaturgia teixida d'humor, autocrítica, tendresa i ironia



PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTS ESCÈNIQUES



FITXA ARTÍSTICA

Creació i direcció:
Àlex Cantó, Joan Collado, Jesús Muñoz, Pau Pons
Interpretació:
Àlex Cantó, Jesús Muñoz i Pau Pons

Sala Gran
Durada 75 minuts

PREU

12€

ACTIVITATS 360°

Conversa amb la companyia
en finalitzar l'espectacle

Taller participatiu

Inscripcions a
www.teatreauditori-degranollers.cat

GPS

Girem Propostes
Singulars

Et recomana

DISSABTE

07.10-17—20 h

Teatre Auditori de

Cardedeu

Com a Pedres

El Pont Flotant

DIUMENGE

12.11.17—12.30 h

Teatre Ateneu

de Sant Celoni

Exercicis d'amor

El Pont Flotant

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Microteatre

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Div. 17.11.17 i Dis. 18.11.17—21, 21.35,
22.15 i 22.50 h

Diu. 19.11.17—18, 18.35, 19.15 i 19.50 h
Teatre

Arsènic Espai de Creació

Impulsat per Arsènic Espai de Creació i Roca Umbert Fàbrica de les Arts, el projecte de *Microteatre* planteja la representació de petites obres teatrals en espais singulars de Roca Umbert. A l'entorn a la idea de *! si...!*, els textos els faran dramaturgs novells, amb un màxim de tres intèrprets i amb direcció professional. Les obres seran representades simultàniament vuit vegades cadascuna davant un públic reduït.

Microteatre, un projecte d'impuls a la creació i representació teatral

FITXA ARTÍSTICA

Arsènic Espai de
Creació i Roca
Umbert Fàbrica de
les Arts

Durada 20 minuts
per obra

PREU

10€ pack de les
4 propostes

Espectacle exclòs
de descomptes

arsènic



Art

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 18.11.17—18 h i 21 h
Teatre

Amb Pere Arquillué, Francesc Orella i Lluís Villanueva

Art, de la dramaturga francesa Yasmina Reza, és un dels fenòmens teatrals internacionals. Representada amb èxit arreu del món i traduïda a més de 35 idiomes, arriba al Teatre Auditori de Granollers amb tres protagonistes d'excepció: Pere Arquillué, Francesc Orella i Lluís Villanueva. Un quadre en blanc i el preu de la seva adquisició posarà a prova l'amistat de tres homes que semblava indestructible.

**Una comèdia enèrgica
i intel·ligent de Yasmina Reza
sobre l'art i el valor de l'amistat**

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:
Yasmina Reza
Traducció:
Jordi Galceran
Direcció:
Miquel Gorriz
Interpretació:
**Pere Arquillué, Fran-
cesc Orella i Lluís
Villanueva**

Sala Gran
Durada 90 minuts

PREUS

28€ Zona A
15€ Zona B



Espectacle en llengua
de signes



ABONAMENTS

3-4: **22,4€**

5-7: **21€**

+8: **19,6€**



Pau Vallvé

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 18.11.17—22 h

Música

Abisme cavall hivern primavera i tornar

Aquest és el peculiar títol del nou disc doble del músic i compositor Pau Vallvé. Un total de 22 cançons formen aquest àlbum, el quinzè de la seva discografia i el quart sota el seu nom. Vallvé torna als escenaris amb nova banda en un concert més elèctric i potent que mai. Un disc amb fonament i amb molt per explicar, fruit de les experiències de l'autor.

El cantautor presenta un concert més elèctric i potent que mai

FITXA ARTÍSTICA

Veü i guitarra:
Pau Vallvé
Teclats, guitarra
i segones veus:
Valen Nieto
Baix i teclat:
Dario Vuelta
Bateria:
Victor Garcia

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada
14€ mateix dia

ACTIVITATS 360° I si parlem de música?

Amb Pau Vallvé



ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



La Bella Dorment

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 19.11.17—19 h

Dansa

Ballet Nacional Rus

El prestigiós Ballet Nacional Rus, dirigit per Sergei Radchenko, torna al Teatre Auditori de Granollers per presentar el clàssic *La Bella Dorment*, un ballet en quatre actes, amb música de Txaikovsky i llibret de Charles Perrault, que versiona el conte dels Germans Grimm. Una ocasió per gaudir d'una de les companyies de dansa més prestigioses, formada per un cos de ball de 45 ballarins i virtuosos solistes, que ha actuat exitosament arreu del món.

**Una de les companyies de dansa
més prestigioses del món
integrada per 45 ballarins**



FITXA ARTÍSTICA

Ballet Nacional Rus

Direcció: **Sergei**

Radchenko

Solistes: **Maria**

Sokolnikova, Maria

Clueva, Anna

Zimovchenko, Olga

Gudkova, Alexandra

Krukova, Dmitri

Sitkevich, Nurlan

Kinerbaev, Alexander

Daev i Ivan Zviaginicev

Música: **Piotr**

Txaikovsky

Coreografia: **Marius**

Petipa

Llibret: **Charles**

Perrault, versió dels

Germans Grimm

Sala Gran

Durada 130 minuts

PREUS

36€ Zona A

20€ Zona B

ACTIVITATS 360°

**Pautes per gaudir més
de l'espectacle**

Diumenge 19.11.17

—18.15 h

Teatre Auditori de

Granollers

ABONAMENTS

3-4: **28,8€**

5-7: **27€**

+8: **25,2€**



Barbes de balena

Llevant Teatre

Divendres 24.11.17—21 h

Diumenge 26.11.17—19 h

Espectacle multidisciplinari

Companyia El Maldà

Barbes de balena fa un recorregut per la vida de la doctora Dolors Aleu, la primera dona llicenciada en medicina a Catalunya i a l'Estat espanyol. La seva va ser una carrera plena d'obstacles que va anar superant. A partir de la seva figura, les cinc intèrprets fan memòria de les seves àvies, besàvies..., i reflexionen sobre les dones d'avui en dia. A l'època de la doctora Aleu, les dones portaven cotilla, i ara?

Un espectacle global que inclou música, ball, bellesa, reflexió i crítica

FITXA ARTÍSTICA

Dramatúrgia: **Anna Maria Ricard**

Direcció: **Mònica Bofill**

Interpretació: **Ariadna Cabiró, Núria Cuyàs, Laura López, Anna Romaní i Anna Rosell**

Durada 70 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Luthea Salom

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 25.11.17—21 h

Música

Presentació del disc *A garden to dream in*

Luthea Salom, autora de les cançons de les dues temporades de la sèrie *Cites* de TV3, presenta nou disc: *A garden to dream in*, el cinquè àlbum de la cantautora i productora barcelonina afincada a Nova York. El treball inclou 13 cançons que Luthea Salom va escriure i gravar mentre treballava en la banda sonora del film *Requisitos para ser una persona normal*.

Luthea Salom presenta un disc sofisticat sense renunciar al seu estil alegre i malenconiós

FITXA ARTÍSTICA

Veü, guitarra i ukelele:

Luthea Salom

Bateria, percussió i segones veus:

Roger Gascón

Baix, guitarra i

percussió: **Jordi Fils**

Guitarra i teclats:

Valentí Adell

Mandolina: **Xavi**

Castanys

Trompeta: **Jorge**

Sanjuas

Sala Petita

Durada 60 minuts

PREU

15€

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**



Un obús al cor

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 25.11.17—21 h

Teatre

De Wajdi Mouawad

A *Un obús al cor* el dramaturg libanès Wajdi Mouawad replanteja els vincles amb els pares, la veritat de la vida i l'avidesa de la mort. Un monòleg íntim, interpretat per Ernest Villegas sota la direcció d'Oriol Broggi i Ferran Utzet, que és tot un desplegament de sentiments, patiments i alegries. L'actor, sol davant el públic, explicarà la història d'un jove que a mitja nit rep una trucada que el sacseja.

Un text esmolat i colpidor que parla dels sentiments, dels patiments i de les alegries

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:
Oriol Broggi i Ferran Utzet

Text:
Wajdi Mouawad

Traducció:

Ramon Vila

Interpretació:
Ernest Villegas

Durada 75 minuts

PREU

12€

ACTIVITATS 360°

Univers Mouawad

Xerrada amb Oriol Broggi i Cristina Genevat
Dilluns 16.10.17 —19.15 h
Teatre Auditori de Granollers

ABONAMENTS

6€



Smoking Souls

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 25.11.17—22 h

Música

Presentació de *Cendra i Or*

Cendra i Or és el tercer disc dels Smoking Souls, després de *Nòmades* (2015) i l'iniciàtic *L'espenta* (2013). Un àlbum de rock contundent en el qual juguen i experimenten amb nous ritmes, mètriques i sonoritats llatines, pop i disco, sempre portades al seu terreny. Un treball ple de matisos i d'exigència, que ha comptat amb col·laboracions destacades, com la de Roser Cruells (Els Catarres).

**Contundència i exigència;
melodia i matís; emoció i èpica**

FITXA ARTÍSTICA

Guitarra i veu: **Carlos Caselles**

Guitarra: **Pau Camps**

Bateria: **Josep Bolu**

Baix: **Miquel Álvarez**

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Sonata Kreutzer

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 26.11.17—19 h

Música clàssica

Els fantasmes de Tolstoi

Amb la interpretació dramàtica de l'actor granollerí David Janer, l'Orquestra de Cambra tocarà la *Sonata Kreutzer*, de L. V. Beethoven, en una versió per a orquestra de corda sobre l'obra que desencadena el drama de la novel·la de Tolstoi. A la segona part, l'Orquestra interpretarà el Quartet núm.1, "Sonata Kreutzer" de Janacek, inspirada en la mateixa novel·la de l'autor rus.

Beethoven i Janacek amb la descripció de fragments significatius de l'obra de Tolstoi, amb l'actor David Janer

L'Orquestra de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers

FITXA ARTÍSTICA
Orquestra de Cambra
de Granollers
Direcció:
Corrado Bolsi
Interpretació:
David Janer

Sala Gran
Durada 90 minuts

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

**Un café amb David
Janer i Corrado Bolsi**
Dimecres 22.11.17 —19 h
Teatre Auditori de
Granollers

Concert patrocinat per



Orquestra de Cambra de Granollers
Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



Àureo

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 01.12.17—21 h

Dansa

Dantzaz Konpainia

La prestigiosa companyia de dansa basca Dantzaz presenta, a la Sala Gran del Teatre Auditori, la seva darrera creació *Àureo*. Cinc peces breus creades per cinc coreògrafs de reconegut prestigi internacional i per alguns dels nous valors emergents de la dansa. Cinc mirades i concepcions de l'art molt diferents i cinc històries que atraparan l'espectador.

**Qualitat, frescor i innovació
són els ingredients
d'aquest collage**



PLATEA PROGRAMA LOCAL DE ARTES ESCÈNICAS



FITXA ARTÍSTICA

Coreografia:

**Jone San Martin,
Christine Hassid,
Judith Argomaniz,
Lukas Timulak i
Itzik Galili**

Direcció artística:

Adriana Pous
Direcció general
**Fernando Sáenz de
Ugarte**

Interpretació:

**Jone Amezaga, Ric-
cardo Ciarpella, Ioritz
Galarraga, Juliana
Javier, Miren Liceaga,
Esmee Lobley, Andrea
Loyola, Fernando
Luis, John O'Gara,
Tiziano Pilloni, Marek
Strycek i Olaia Valle**

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

**Pautes per gaudir
de l'espectacle amb
Clàudia Brufau**

Divendres 01.12.17
—20.15 h

Conversa amb la Cia.
en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori de
Granollers

ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



E.V.A

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 02.12.17—21 h
Teatre

Direcció de Julio Manrique

Després de tractar la maternitat, el sexe i la crisi generacional, el dolor serà el protagonista d'aquesta obra de les T de Teatre que porta per títol: *E.V.A.* Aquest acrònim d'Escala Visual Analògica del dolor és una comèdia dramàtica que explica històries creuades de quatre excompanyes d'escola (una anestesista, una actriu, una mare soltera i una cap de personal). El text reflexiona sobre el dolor: el físic, el vital, el moral, el quotidià, el de l'ànima...

T de Teatre celebra amb aquesta peça el seu 25è aniversari

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Julio Manrique

Dramatúrgia:

Marc Artigau, Cristina Genebat i Julio Manrique

Interpretació:

Mamen Duch, Carolina Morro, Marta Pérez, Carme Pla, Albert Ribalta, Jordi Rico i Àgata Roca

Sala Gran

Durada 95 minuts

PREUS

25€ Zona A

12€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Conversa amb la companyia

en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,8€**

+8: **17,5€**



In Crescendo

amb l'Orquestra de Cambra de Granollers

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 10.12.17—19 h

Música

Un concert únic

In Crescendo i l'Orquestra de Cambra de Granollers s'uneixen per crear un concert únic, amb nous arranjaments per a orquestra de cambra i un nou repertori que inclou estàndards de tots els temps, cançons nadalenques i d'altres que han acompanyat la formació coral des dels inicis. Clàssics com *Hallelujah*, *Imagine*, *País Petit*, *Santa Nit* o l'*Ave Verum* de Mozart són algunes de les peces que es podran sentir.

In Crescendo i l'Orquestra de Cambra de Granollers tornen a emocionar amb el concert de Nadal

FITXA ARTÍSTICA

Direcció musical: **Lluís Pérez Cansell**

Direcció escènica: **In Crescendo i Jordi Vilar**

Interpretació: **Lluís Pérez Cansell, Paula Aparicio, Elena Oliver, Samantha López, Anna Pérez Cansell, Queralt Barbany, Laia Martínez, Miquel Fernández, Arnau Oliver, Inés Martí de Veses, Maria Rosa Rodríguez i Julen Gerrikabeitia.**

Orquestra de Cambra de Granollers

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



Lampedusa Beach

Llevant Teatre

Divendres 15.12.17—21 h

Diumenge 17.12.17—19 h

Teatre

El primer text de *Trilogia del Naufragi*, de Lina Prosa

Amb la direcció de Marta G. Otin, *Lampedusa Beach* és una adaptació de l'obra creada el 2003 per la dramaturga siciliana Lina Prosa. Un relat profètic escrit amb delicadesa sobre el drama dels immigrants que moren al Mediterrani en la cerca per viure en un món millor. L'actriu Olga Vinyals relata el naufragi de la Shauba, una dona jove que s'aferra a les ulleres que li han caigut al mar com si fossin un salvavides.

Un text visionari plenament vigent sobre el drama de la immigració



FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Marta G. Otin

Interpretació:

Olga Vinyals Martori

Traducció:

Anna Soler Horta

Durada 60 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Paradís pintat

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 16.12.17—21 h

Clown

Amb la pallassa Pepa Plana

La pallassa Pepa Plana, Premi Nacional de Cultura 2014, ha treballat amb el dramaturg i director suís Ferruccio Cainero per crear *Paradís pintat*, un espectacle tendre i divertit que utilitza una narrativa escènica i recursos audiovisuals molt acurats per tractar la temàtica de les migracions i el drama de la crisi de refugiats. Pepa Plana ens posarà cara a cara amb la crua realitat.

**Un espectacle tendre, divertit
i compromès sobre la crisi
dels refugiats**

FITXA ARTÍSTICA

Pallassa:
Pepa Plana
Idea original i guió:
**Ferruccio Cainero i
Pepa Plana**
Direcció:
Ferruccio Cainero

Durada 60 minuts

Espectacle recomanat
a partir de 14 anys

PREU

12€

ABONAMENTS

6€





estabanell *energia*

amb la cultura



Funktion

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 12.01.18—20 h

Música clàssica

L'evolució dels instruments de corda

En els darrers anys, els instruments de corda han explorat terrenys sonors que no s'havien experimentat mai en el passat. El quartet Funktion ho posarà de relleu amb la interpretació musical de dos compositors genials del segle xx —l'hongarès Béla Bartók i el polonès Witold Lutoslawski—, i dos dels més destacats compositors de l'actualitat: la finesa Kaija Saariaho i el nord-americà Alvin Lucier.

Funktion és un quartet de corda que experimenta i explora nous camins

FITXA ARTÍSTICA

Violins: **Miguel Colom i**

Elena Rey

Viola: **Jonathan Brown**

Violoncel: **Erica Wise**

Sala Petita

Durada 60 minuts

PREU

10€

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera / Granollers

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Paradise

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 13.01.18—21 h

Teatre

Amb els protagonistes de la sèrie *Merlí* de TV3

Els protagonistes de la sèrie *Merlí* de TV3 ens presenten *Paradise*, una comèdia construïda des del drama, amb tocs esperpèntics i amb la Veroshka (Elisabet Casanovas) com a narradora i còmplice de l'espectador. *Paradise* són tres històries que succeeixen en un mateix espai: l'habitació d'un prostíbul. Tres creacions que parlen sobre la família, la soledat i l'amor, i cinc actors que interpreten amb honestedat nou personatges.

Els actors de *Merlí* interpreten uns personatges que busquen el paradís perdut



FITXA ARTÍSTICA

Autoria i direcció:
Oriol Vila i Raquel Salvador

Interpretació: **Albert Baró, Artur Busquets, Elisabet Casanovas, Adrián Grösser i Albert Salazar**

Sala Gran
Durada 80 minuts

Espectacle recomanat a partir de 14 anys

Espectacle en castellà i català

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Conversa amb la companyia

en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori de Granollers



Espectacle en llengua de signes

ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



Calígula

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 20.01.18—21 h

Teatre

Amb l'actor Pablo Derqui

Mario Gas dirigeix *Calígula*, d'Albert Camus, una obra que, protagonitzada per Pablo Derqui, parla de temes que han marcat la narrativa de l'escriptor francès: l'absurd de l'existència, el patiment, la metafísica i el poder. Basada en la figura d'aquest emperador romà, el protagonista es troba cara a cara amb l'absurd després de la mort de la seva germana i amant, i sotmet els seus súbdits a un seguit de demostracions per constatar la seva veritat: la infelicitat i la mort.

***Calígula*, una de les grans peces dramàtiques d'Albert Camus, amb direcció de Mario Gas**

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:

Albert Camus

Dramatúrgia i direcció:

Mario Gas

Interpretació: **Pablo**

Derqui, Borja Espinosa, Pep Ferrer, Mònica

López, Pep Molina,

Anabel Moreno,

Ricardo Moya, Bernat

Quintana, Xavier

Ripoll

Traducció:

Borja Sitjà

Sala Gran

Durada 105 minuts

Espectacle en castellà

PREUS

28 Zona A

15€ Zona B

ABONAMENTS

3-4: **22,4€**

5-7: **21€**

+8: **19,6€**



Mishima

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 20.01.18—22 h

Música

Presentació d'*Ara i res*

Ara i res és el títol del nou àlbum de Mishima, el vuitè de la formació que lidera David Caraben, editat tres anys després de *L'Ànsia que cura*. *Ara i res* manté intactes les senyes d'identitat del grup, tot i que experimenta amb arranjaments diferents, alguns inspirats en la música italiana dels seixanta i setanta. El resultat és un àlbum més pop, més depurat en el seu so, que destaca per l'amplitud i la lluminositat.

**Un vuitè àlbum dels Mishima:
adult, brillant i brutalment honest**

FITXA ARTÍSTICA

Veu i guitarra:

David Carabén

Teclats: **Marc Lloret**

Guitarra: **Dani Vega**

Baix: **Xavi Caparrós**

Bateria: **Alfons Serra**

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Vremya Musei

Llevant Teatre

Divendres 26.01.18—21 h
Diumenge 28.01.18—19 h
Teatre

Cia. Voltäla

A l'estil de *Tot esperant Godot*, dos vigilants d'un museu esperen expectants l'arribada d'una important peça d'art que evitaria el tancament de la instal·lació. Una comèdia per a tots els públics, amb aires de surrealisme i humor absurd, que pren com a referents Beckett, Tati, Keaton o Chaplin. Teatre gestual que prescindeix de la paraula per presentar un espectacle divertit amb situacions totalment còmiques.

Una comèdia que recorda l'humor de Jacques Tati o Charles Chaplin

FITXA ARTÍSTICA

Creació col·lectiva de Cia Voltäla
Interpretació **Jordi Font, Toni Guillemat**
Música original: **Miquel G. Font**

Durada 60 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Mirrors

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 26.01.18—21 h

Música

Amb el director i compositor londinenc Pete Churchill

El Cor de Cambra de Granollers i el Festival de Jazz uneixen forces per oferir un concert que explora la simbiosi entre la música vocal i el jazz. Comptarà amb la presència del prestigiós director i compositor londinenc Pete Churchill, que presentarà l'obra *Mirrors* per a ensembles de veus i quartet de jazz i que suposarà l'estrena absoluta a l'Estat d'aquesta obra escrita pel genial trompetista Kenny Wheeler. En la segona part s'interpretarà l'obra *Els Pecats del Cor*, una suite composta pel músic granollerí Martí Ventura que ha arranjat per a cor mixt.

Estrena a l'Estat d'aquesta obra escrita pel trompetista Kenny Wheeler, dins el Festival de Jazz



FITXA ARTÍSTICA

Director:

Pete Churchill

Interpretació:

Cor de Cambra de Granollers (Josep Vila Jover, director)

Cor Jove Amics de la Unió (Marta Dosaiguas, directora)

Martí Ventura

Quartet:

Piano: **Martí Ventura**

Saxo tenor: **Gabriel Amargant**

Contra baix: **Martín Leitón**

Bateria: **Joan Vidal**

Sala Gran

Durada 70 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

El Cor de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers

Concert inclòs en el Festival de Jazz 2018



ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**



Refraccions

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 27.01.18—21 h

Teatre

Dirigida per Concha Milla

Refraccions parla sobre la parella i la responsabilitat de cadascú a l'hora de triar-la. És una reflexió sobre els desitjos personals, la comunicació i els somnis. Una obra amb personatges propers en plena reconstrucció de les seves vides. Com passa amb les refraccions del mar, la vida de cadascú pot modificar la trajectòria en funció de les persones que tingui al costat.

Un muntatge fresc per a una divertida comèdia romàntica sobre les relacions de parella

FITXA ARTÍSTICA

Text i direcció:

Concha Milla

Interpretació:

Sergio Matamala i

Alicia Puertas

Ajudant de direcció:

Clara Cols

Una producció de:

Flyhard Produccions i

Sala Flyhard

Durada 80 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

6€



Sinestesia

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 27.01.18—21 h

Dansa

Iron Skulls Co

La companyia de dansa experimental Iron Skulls Co presenta el seu espectacle *Sinestèsia*. Una peça que ens trasllada a un món postapocalíptic, en el qual els habitants s'expressen a través de moviments sorprenents i impactants. El hip-hop, l'acrobàcia, el breakdance, el *popping* i la dansa contemporània es fusionen per crear un llenguatge particular i conviden l'espectador a un joc d'interferències sensorials.

Un espectacle de dansa experimental i multimèdia que deixa sense alè

FITXA ARTÍSTICA

Direcció artística i coreografia: **Iron Skulls Co**
Interpretació: **Adrián Vega, Facu Martín, Héctor Plaza, Diego Garrido, Moisés, Luis Muñoz i Béne Carrat**

Sala Gran
Durada 50 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Pautes per gaudir més de l'espectacle amb Clàudia Brufau

Dissabte 27.01.18
—20.15 h

Conversa amb la Cia.
en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,3€**

+8: **10,5€**



Schizophre- nic Spacers

FITXA ARTÍSTICA

Veü: **Sergio Martos**
Guitarra: **Alberto Belmonte**
Baix: **Manuel Fernández**
Bateria: **Jesus Tehada**

Durada 90 minuts

Sala Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 27.01.18—22 h
Música

PREUS

10€ anticipada
14€ mateix dia

Presentació del nou treball *It better be good*

Considerada una de les millors bandes de rock del país, amb un directe espectacular, Schizophrenic Spacers actuarà a la Sala Nau B1. Amb una trajectòria de pràcticament 20 anys, han compartit escenari amb noms com Ian Hunter, Jim Jones Revue i Wayne Kramer, entre d'altres. Ara, presenten el seu últim treball, *It better be good*, amb producció de Hendrik Rover (Los Deltonos). Els Schizophrenic Spacers, sens dubte, sorprendran.

**Rock en estat pur a càrrec
d'una banda amb un directe
espectacular**

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**





A escena!

T'apassiona el teatre? CaixaEscena és el programa de l'Obra Social "la Caixa" que promou projectes teatrals als centres escolars amb l'objectiu de contribuir al desenvolupament integral d'infants i joves. Fer teatre és formar els espectadors del futur, fer-los reflexionar i fomentar la responsabilitat individual i col·lectiva.

No esperis més, fes teatre a www.caixaescena.org

Millorant la societat a través de la cultura.

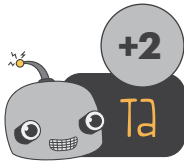


Obra Social "la Caixa"

Trieu l'espectacle segons l'edat

escenagran.cat
/patinautes

Petits
i grans
Benvinguts
a casa



TA et recomana...

Carretó de contes

+ 2 anys—Pàg. 64

Maure el dinosaure

+ 2 anys—Pàg. 69

Bojos per les pomes

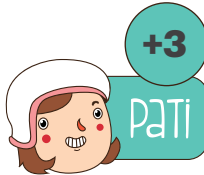
+ 2 anys—Pàg. 75

El Patufet

+ 2 anys—Pàg. 76

Constructors de cabanes

+ 2 anys—Pàg. 77



PATI et recomana...

Údul

+ 5 anys—Pàg. 65

Per terra de dracs

+ 3 anys—Pàg. 66

Pere i el llop

+ 3 anys—Pàg. 67

Loops

+ 3 anys—Pàg. 71

Jai el mariner

+ 3 anys—Pàg. 73

El mag del violí

+ 5 anys—Pàg. 78

La nena dels pardals

+ 5 anys—Pàg. 79

DesHàbitat

+ 5 anys—Pàg. 80

Els Pastorets

+ 5 anys—Pàg. 81

Heavy per xics

+ 3 anys—Pàg. 83

Ai rateta, rateta

+ 4 anys—Pàg. 84

La caputxeta

+ 3 anys—Pàg. 85



NAU et recomana...

El violoncel de J.S. Bach

+ 6 anys—Pàg. 68

Tortell Poltrona i Albert Pla

+ 6 anys—Pàg. 70

El clarinet de Brahms

+ 6 anys—Pàg. 74

Música del segle XXI!

+ 6 anys—Pàg. 82

Òpera for kids

+ 6 anys—Pàg. 86

Carretó de contes

**Casa de Cultura
San Francesc**

Diumenge 01.10.17—17.30 h
Titelles

Companyia Festuc Teatre

Carretó de contes és la història d'una formiga que no sap fer-se gran. Un viatge al món dels insectes que ajudaran la Rodoneta, la protagonista, a trobar el seu camí. Una història de superació que demostra que tot és possible si ens hi esforcem. Festuc Teatre convida el públic a pujar a aquest particular carretó ple de contes i endinsar-se al paradís dels somnis.

**Un muntatge amb estímuls tàctils,
visuals i sonors**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:
Pere Pàmpols
Direcció musical:
**Franki Moreno i
Jordi Torras**
Actors titellaires:
**Ingrid Teixidó i
Pere Pàmpols**

Durada 50 minuts

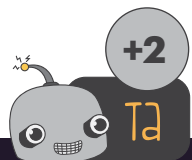
Edat recomanada
a partir de 2 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infantsils
Associació Cultural Granollers



Údul

Plaça de l'Església

Divendres 06.10.17—21 h

Dissabte 07.10.17—18 i 21 h

Diumenge 08.10.17—18 h

Circ

Los Galindos

Údul és un espectacle amb molta humanitat, una experiència de vida que vol encomanar fantasies, il·lusions i sentiments, al temps que remou les entranyes de l'espectador. Els protagonistes no volen deixar-se vèncer per la indiferència, els agrada obsessionar-se en afers il·lusoris i proeses poc probables. Volen viure per riure, sorprendre's i meravellar-se de bellesa o desconeixença. Los Galindos no ens deixaran indiferents!

Una proposta de circ íntim i visceral



FITXA ARTÍSTICA

Direcció artística:

Bet Garrell i Marcel Escolano – Los Galindos

Concepte i creació d'artistes a pista:

Silvia Clapell, Bet Garrell i Marcel Escolano

PREMI NACIONAL DE CULTURA 2016 (GENERALITAT DE CATALUNYA)

Durada 60 minuts

Edat recomanada a partir de 5 anys

Circ en carpa

PREUS

8€ preu únic

Exclòs de descomptes

Interreg 
POCTEFA
De mar a mar



 **Teatre Auditori de Granollers**

GPS
Girem Propostes Singulares

Et recomana

DISSABTE
23-09-17. 20 i 22 h
Plaça de la Biblioteca,
Sant Celoni
Rudo
Cia. Manolo Alcántara

Per terra de dracs

**Casa de Cultura
Sant Francesc**

Diumenge 15.10.17—17.30 h
Música

Amb Pep López

Per terra de dracs és un espectacle que combina música, dibuixos animats i contes curts, tot plegat amanit amb molt d'humor. Una història que té com a protagonistes la Martina i en Dídac els quals, tot remenant calaixos, troben un llibre sobre dracs i altres éssers mitològics que els fa descobrir altres mons llunyans i instruments musicals d'altres cultures. Un espectacle multisensorial, delicat i de gran força visual.

**Espectacle multisensorial
i interactiu sobre dracs
i éssers mitològics**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:
Pep López
Música i textos:
Pep López
Interpretació musical:
**Pep Collell i
Pep López**
Dibuixos animats:
Montse Baqués
Il·lustracions:
Laura Príncipe

Durada 50 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infantils
Associació Cultural



Pere i el llop

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 21.10.17—18 h

Música clàssica

Companyia Proyecto Beta

La Cia. Proyecto Beta presenta un nou concepte de concert participatiu amb el públic, que és qui ha de descobrir els personatges de les bandes sonores i, fins i tot, reconèixer els animals amagats en les melodies dels músics a través del conte de *Pere i el llop*. Pujar a l'escenari per tocar un instrument o dirigir el quintet seran altres de les activitats obertes d'un concert que dóna especial importància a l'ambientació i a la projecció per crear un espectacle global i multisensorial.

Un concert participatiu, multisensorial i ple de sorpreses

FITXA ARTÍSTICA

Clarinet: Juan Pardo
Flauta: Estela Corcoles
Oboè: Guillem Vilar
Fagot: Laura Serra
Trompa: Jordi Guasp
Narrador: Jordi Romaguera

Durada 60 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 13 anys

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 21.10.17 —17 h

Teatre Auditori

Can Palots



El violoncel de J.S. Bach

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 27.10.17—19 h

Música clàssica

Suites de Johann Sebastian Bach per a violoncel sol

El violoncel·lista Arnau Tomàs oferirà una selecció de moviments de les *Suites* número 1 i 3 de Johann Sebastian Bach. Considerades com a estudis didàctics per a violoncel·listes fins a finals del segle XIX, van ser rescatades de l'oblit pel genial violoncel·lista català Pau Casals, qui les va incorporar als seus recitals.

**Un concert a càrrec del virtuós
i versàtil Arnau Tomàs**

FITXA ARTÍSTICA

Violoncel: **Arnau Tomàs**

Sala Petita
Durada 30 minuts

Edat recomanada
a partir de 6 anys

PREU

Gratuït

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Riera / Granollers



Maure el dinosaure

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 29.10.17—17.30 h

Teatre i titelles

Companyia de Teatre Nu

La Martina és una nena petita, valenta i pèl-roja, i en Maure, un dinosaure blau, gros i de punxes blanques. Són amics inseparables i comparteixen jocs, somnis i aventures. La companyia de Teatre Nu ens apropa un espectacle que, amb humor i tendresa, juga amb els objectes i viatja constantment de la imaginació a la quotidianitat i dels somnis a la realitat, i crea un joc escènic amb el qual s'acosta al món dels infants.

Gaudiu dels jocs i les aventures de la Martina i el seu gran amic

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i dramaturgia:

Víctor Borràs

Repartiment:

Francesc Mas i

Maria Hervàs

Música:

Oriol Canals i

Dani Ferrer

Durada 50 minuts

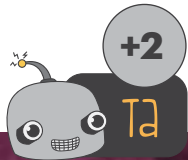
Edat recomanada a partir de 2 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infantils
Associació Cultural Granollers



Tortell Poltrona i Albert Pla

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 05.11.17—18 h

Circ

Projecte PP de Pla i Poltrona

El pallasso Tortell Poltrona i el cantautor Albert Pla s'uneixen per presentar el *Projecte PP*. Poltrona i Pla són estudiants en una escola perduda al Montseny on només hi van els somiatruïtes. No sabem si els protagonistes volen ser pallassos i cantar o ser cantants i fer el pallasso. Un còctel sorprenent que combina les arts del clown amb les del cantautor per oferir un espectacle ple de diversió.

**El pallasso Tortell Poltrona
i el músic Albert Pla conjuguen
música, humor i tendresa**

FITXA ARTÍSTICA

Cantautor:
Albert Pla
Pallasso:
Tortell Poltrona

Sala Gran
Durada 95 minuts

Edat recomanada
a partir de 6 anys

PREUS

12€ adults

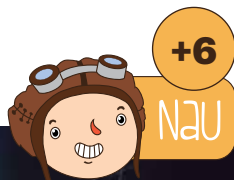
6€ menys 16 anys

ACTIVITATS 360°

Viu el circ!

Activitat gratuïta
Diumenge 05.11.17
—16.30 h

Teatre Auditori de
Granollers



Loops

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 11.11.17—18 h

Teatre i titelles

Engruna Teatre

Loops, com indica la paraula, és un bucle, un joc sobre el pas del temps, un cant a la vida i a la idea de la continuïtat. Un espectacle amb música en directe, titelles i actrius que té com a protagonistes la Zig i la Zag, dos personatges molt diferents, amb maneres de viure també diverses. Mogudes per la curiositat, van a la recerca d'alguna cosa i, fent voltes pel món, es trobaran.

Un espectacle que arriba al cor a força d'acaronar els sentits

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Ruth Garcia

Dramatúrgia:

Jordi Palet

Interpretació:

Anna Farriol Cruells i

Mireia Fernández

Escenografia:

Berta Vidal i Raül

Vilassís

Durada 50 minuts

Edat recomanada a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 13 anys

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 11.11.17 —17 h

Teatre Auditori

Can Palots



Visites familiars teatralitzades al Teatre Auditori

dissabte

07/10/17

–17h i 18.30h

dissabte

11/11/17

–17h i 18.30h

diumenge

21/01/18

–12h, 17h i 18.30h

Coneix el teatre per dins!

Interpretació:

Francina G. Ars

Direcció: **Maria Castillo**

Basat en una idea original

de **Ramon i Jordi Daví**

Adaptació:

Marina Martori

www.teatreauditoridegranollers.cat



Jai el mariner

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 12.11.17—17.30 h

Titelles

Zipit Company

Zipit Company presenta un espectacle de titelles que té com a protagonista en Jai, el mariner, i el seu viatge cap a l'amor de la bonica Marie Claire, la noia del far que eleva els seus sentits amb el seu bell cant. En Jai emprendre un camí llarg i emocionant, ple d' aventures, amb la presència de balenes gegants, taurons famèlics i, fins i tot, micos salvatges. Tres comedians explicaran aquestes històries amb el mar també com a protagonista

**De vegades, allò que busquem és
més a prop del què ens pensem**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i dramaturgia:

Dora Cantero

Titellaires:

Glòria Arrufat,

Ivo Garcia &

Paulette San Martín

Música:

Mina Trapp & Joan

Gorro

Durada 50 minuts

Edat recomanada

a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infantsils
Associació Cultural Gransers



El clarinet de Brahms

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 17.11.17—19 h

Música clàssica

Jordi Masó, Xavier Castillo i Mireia Quintana

Un concert pedagògic a l'entorn del romanticisme de Brahms, que comptarà amb la interpretació del pianista granollerí Jordi Masó; de Xavier Castillo, al clarinet, i de la violoncel·lista Mireia Quintana. Què és un trio? Com es combinen els sons del vent i la corda? Quin paper juga el piano? I Brahms? Les respostes, en aquest concert familiar de trenta minuts de durada, dins el Cicle Carles Riera.

**Tres músics d'excepció
ens apropen al romanticisme
de Brahms**

FITXA ARTÍSTICA

Piano: **Jordi Masó**

Clarinet: **Xavi Castillo**

Violoncel: **Mireia Quintana**

Sala Petita

Durada 30 minuts

Edat recomanada

a partir de 6 anys

PREUS

Gratuit

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Riera / Granollers



Bojos per les pomes

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 18.11.17—18 h

Teatre

Festival El més petit de tots

La companyia danesa Teater Nordkraft experimenta amb instruments i sons i crea un ambient molt especial. Un joc musical en el qual elements ordinaris es converteixen en objectes diferents. Una bossa de plàstic es transforma en un sospir, una xarxa de pesca és un atrapasomnis, els sentiments canvien els colors de la llum i els sons de les pomes obren el teatre.

**Els objectes no sempre
són el que semblen.
Hem de fer volar la imaginació!**

FITXA ARTÍSTICA

Títol original de
l'espectacle:
BESAT AF ÆBLER
**Companyia Teater
Nordkraft**
Direcció:
Cathrine Sombsthay
Interpretació:
**Claus Carlsen i
Lisa Becker**

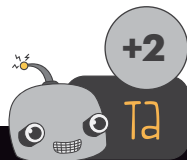
Sala Oberta
Durada 35 minuts

Edat recomanada
a partir de 2 anys

PREUS

8€ preu únic

Exclòs de descomptes



El Patufet

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 19.11.17—17.30 h

Titelles

Companyia Petita Brownie

La companyia Petita Brownie presenta un espectacle delicat i sensorial d'un dels clàssics de tots els temps: *El Patufet*. Amb la interpretació de Susanna Rubio, actriu amb gran experiència amb el públic infantil i amb ampli currículum en les arts escèniques, se'ns presenta aquesta història sobre en Patufet, aquell nen petit com un gra d'arròs, a qui la seva mare deixa un dia que vagi a comprar tot sol a la botiga d'en Josepet.

**La Petita Brownie presenta
una versió delicada i sensorial
del conte clàssic**

FITXA ARTÍSTICA

Guió:

La Petita Brownie

Direcció:

Benjamí Conesa

Repartiment:

Susanna Rubio

Durada 50 minuts

Edat recomanada

a partir de 2 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infantsils
Associació Cultural Granollers



Constructors de cabanes

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 25.11.17—18 h

Dansa

Companyia holandesa De Stilte

Un espectacle de dansa per als més petits, inclòs en el Festival El més petit de tots, arriba al Teatre Auditori de Granollers. Una història que parteix d'un element que ningú no sap què és realment. A partir d'aquest punt es crearà un petit univers, amb rosada, sol, vent i pluja. I, paral·lelament, també es desdibuixarà l'espai existent entre els ballarins protagonistes i els infants, que participaran en la creació d'un espai màgic.

Un espectacle delicat i imaginatiu per a la construcció d'un univers petit i màgic

FITXA ARTÍSTICA

Títol original de

l'espectacle:

HiHaHutBuilders

Coreografia:

Jack Timmermans

Ballarins:

Gianmarco Stefanelli

Kaia Vercammen

Mirella de Almeida

Castagna i Alex

Havadi-Nagy

Sala Oberta

Durada 40 minuts

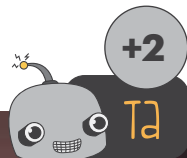
Edat recomanada

a partir de 2 anys

PREUS

8€ preu únic

Exclòs de descomptes



El mag del violí

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 26.11.17—17.30 h

Música Clàssica

Concert familiar

L'Orquestra de Cambra de Granollers, dirigida per Corrado Bolsi, ofereix el concert familiar *El mag del violí*, basat en la *Sonata Kreutzer*, una de les peces més cèlebres que Beethoven va dedicar al violinista Rodolphe Kreutzer. D'ell es va dir que deixava bocabadats tots aquells que l'escoltaven. Un concert dinàmic i divertit, amb guió dissenyat especialment per als més menuts, presentat per David Puertas.

La *Sonata Kreutzer* de Beethoven en un concert dinàmic i divertit

FITXA ARTÍSTICA
Orquestra de Cambra de Granollers
Direcció:
Corrado Bolsi
Presentació:
David Puertas

Sala Gran
Durada 30 minuts

Edat recomanada a partir de 5 anys

PREUS

3€ preu únic

Exclòs de descomptes

L'Orquestra de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers

Concerts familiars de l'Orquestra de Cambra de Granollers patrocinats per:



Orquestra de Cambra de Granollers
Teatre Auditori de Granollers



La nena dels pardals

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 02.12.17—18 h

Teatre

Cia. Teatre al detall

Inspirat en un conte de Sara Penny Parker, *La nena dels pardals* és un espectacle que combina teatre, música i multimèdia, pensat per a tota la família. Una obra emocionant, amb tocs d'humor i molta imaginació, amb música de La Tresca i la Verdesca. *La nena dels pardals* es basa en un fet històric real: l'any 1958, Mao Zedong va declarar la guerra als pardals dins un projecte que pretenia que la Xina es transformés en una primera potència en el sector industrial.

Un espectacle poètic sobre els petits herois quotidians i la saviesa innata dels infants

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:

Jordi Palet

Direcció i coreografia:

Joan Maria Segura Bernadas

Música:

La Tresca i la Verdesca

Interpretació:

Xavi Idàñez i Txell Botey

Il·lustracions:

Noemí Villamuza

Durada 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 5 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 13 anys

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 02.12.17 —17 h

Teatre Auditori

Can Palots



DesHàbitat

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 03.12.17—18 h
Circ

Vaivén Circo

Després de tres anys de gira i 270 funcions amb l'anterior espectacle *Do not disturb*, Vaivén Circo presenta la seva nova creació titulada *DesHàbitat*. La companyia experimenta amb un moviment coreogràfic que s'apropa al circ des de la dansa contemporània, amb la introducció de moments de risc que són, a la vegada, poètics. *DesHàbitat* és la trobada de quatre supervivents a la recerca d'un espai vital.

**Un espectacle amb sensibilitat,
que parla des de l'acrobàcia
i la dansa, amb picades
d'ull al flamenc**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció artística:

Rosa Díaz

Coreografia:

Raquel Pretel i Natalia Ferrándiz

Interpretació:

Miguel Moreno

"Bolo", Raquel Pretel,

Chema Martín i Emilio López

Sala Gran

Durada 55 minuts

Edat recomanada

a partir de 5 anys

PREUS

12€ adults

6€ menys 16 anys

ACTIVITATS 360°

Viu el circ!

Activitat gratuïta

Diumenge 3.12.17

—16.30 h

Teatre Auditori de
Granollers



PLATEAU PROGRAMMA ESCENAL DE ARTS ESCÈNIQUES



Els Pastorets

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 30.12.17—19 h

Dilluns 01.01.18—19 h

Diumenge 07.01.18—18 h

Teatre

Amics dels Pastorets de Granollers i Passaltpas

Els Amics dels Pastorets de Granollers presenten el clàssic *Els Pastorets* de Josep Maria Folch i Torres, amb direcció de Pablo Pardo i, aquest any, amb la col·laboració de l'associació Passaltpas, danses del món. Un espectacle per viure en família i per passar-ho bé amb les aventures d'en Lluquet i en Rovelló i la lluita entre el bé i el mal

El clàssic de Folch i Torres amb la col·laboració de Passaltpas

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Pablo Pardo

Interpretació:

Amics dels Pastorets de Granollers

Entitat col·laboradora:

Grup de Dansa Passaltpas

Durada 110 minuts

Edat recomanada a partir de 5 anys

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

8€ menys 16 anys

**GRANOLLERS
A L'ESCENA**



Música del segle XX!

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 12.01.18—19 h

Música clàssica

Quartet Funktion

Un concert pedagògic que tractarà els nous sons i llenguatges que caracteritzen la música del segle XX, a càrrec de Funktion. Es tracta d'un quartet de corda, de formació clàssica, que es dedica a explorar la música contemporània i que és especialment reconegut per les interpretacions de música experimental nord-americana. Un concert que obre noves percepcions per viure la música.

Funktion, un quartet de corda que experimenta i busca nous camins

FITXA ARTÍSTICA

Quartet Funktion

Violins: Miguel Colom,

Elena Rey

Viola: Jonathan Brown

Violoncel: Erica Wise

Durada 30 minuts

Edat recomanada

a partir de 6 anys

PREUS

Gratuit

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera / Granollers



Heavy per xics

Sala de concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 13.01.18—18 h

Música

Grans himnes del heavy i del rock

A *Heavy per xics* s'interpretaran grans himnes del heavy i del rock fusionats amb el cançoner català en versió rock. Capaçs d'enllaçar el riff de *Smoke in the water* amb en *Joan petit* o de versionar Raimon a ritme d'Iron Maiden, sense dubte es tracta d'un espectacle que agradarà tant als petits com als grans. Un projecte innovador que compta amb músics i cantants procedents de bandes del heavy-rock, com Àspid o Zulo, entre d'altres.

**El heavy i el rock
també és per a xics!**

FITXA ARTÍSTICA

Veü: **Miquel Malirach**
Bateria: **David Gálvez**
Baix: **Javi Garrigós**
Teclat: **Miquel Brugués**
Guitarra: **Albert Oliva**

Durada 60 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

PREUS

6€ preu únic

Exclòs de descomptes



Ai rateta, rateta

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 20.01.18—18 h

Teatre

Cia. El Replà Produccions

La companyia vallesana El Replà Produccions fa una adaptació totalment renovada del conte tradicional *La rateta presumida*. La protagonista és la mateixa rateta del conte que explica com n'està, de cansada i avorrida que tothom expliqui la seva història de la mateixa manera. Fins al punt que es declara en vaga indefinida per aconseguir que es canviï la història tradicional.

**Una adaptació d'un clàssic,
renovada, divertida
i molt musical**



FITXA ARTÍSTICA

Cia. El Replà

Produccions

Guió i direcció:

Joan Sors

Interpretació:

Jèssica Martín, Cris

Codina i Ferran

Enfadaque

Música:

Ramon Bau

Producció musical:

Marc Maestro

Direcció musical:

Alba Grau

Coreografies:

Gerard Rifa

Durada 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 4 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 13 anys

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 20.01.18 —17 h

Teatre Auditori

Can Palots



La Caputxeta

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 21.01.18—17.30 h

Titelles

Cia. Estaquirot Teatre

El clàssic de *La Caputxeta* versionat, en aquesta ocasió, per una de les companyies de referència del món titellaire com és l'Estaquirot Teatre. Amb una posada en escena en què totes les transformacions escèniques es fan a la vista, es tracta d'una versió moderna, divertida i molt visual. Hi havia una vegada una nena que sempre duia una caputxeta vermella al cap i per això tothom li deia caputxeta vermella... En sabeu el final?

**Una versió moderna, divertida
i molt visual del clàssic
*La Caputxeta Vermella***

FITXA ARTÍSTICA

Manipulació:
**Núria Benedicto i
Olga Jiménez**
Escenografia:
Alfred Casas

Titelles manipulats
sobre taula

Durada 50 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infants
Associació Cultural Graners



Òpera for kids

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 28.01.18—18 h

Òpera

Un tast de *La Traviata*, *Carmen*, *Tosca*, *Turandot*....

Òpera for kids és un espectacle que conjuga l'aspecte lúdic i didàctic per donar a conèixer l'òpera als infants. El fil conductor és una noia divertida i somiadora que, d'una manera amena, anirà descobrint els diferents ingredients que formen part de l'òpera. D'entre les peces més emblemàtiques que s'han seleccionat, hi haurà un tast de *La Traviata*, *Carmen*, *Tosca*, *Turandot*, *La Flauta Màgica* i *Madame Butterfly*.

**La diversió, el dinamisme,
l'humor i la sorpresa per apropar
l'òpera als més petits**

FITXA ARTÍSTICA

Guió i direcció:

Edu Pericas

Sobre una idea d'**Axa**

Guarch

Interpretació:

Gemma Martínez,

Anna Belén Gómez,

Albert Gràcia, Ulises

Ordúñez

Sala Gran

Durada 70 minuts

Edat recomanada

a partir de 6 anys

PREUS

12€ adults

6€ menys 16 anys

ACTIVITATS 360°

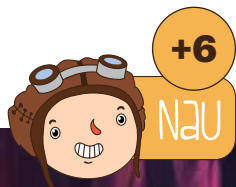
Viu l'òpera!

Activitat gratuïta

Diumenge 28.01.18 —17 h

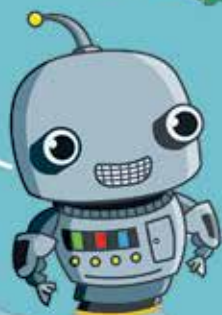
Teatre Auditori de

Granollers





PATINAUTES



Cada setmana els Patinautes viatgen als equipaments d'escena gran. Vine amb la Pati, el Nau i en Ta a viure noves aventures. T'esperem!

Consulta tota la informació sobre els patinautes: www.escenagran.cat/patinautes

Serveis

Com arribar a Granollers en transport públic

Pots venir en tren amb les línies R2 fins a Granollers Centre o bé R3 fins a Granollers – Canovelles.

Sagalés Autobusos. Consulta els horaris des del teu municipi a www.sagales.com

Bus nocturn N73 a partir de les 12 de la nit (consulteu recorregut).

Lloguer d'espais

Els cinc espais d'Escena GrAn estan a la vostra disposició, amb aforaments d'entre 130 i 700 persones.

Més informació als webs:

www.teatreauditori.degranollers.cat

www.llevanteatre.cat

www.rocaumbert.cat

www.acgranollers.cat

www.canovelles.cat/canpalots

canpalots

Objectes perduts

En cas de pèrdua d'algun objecte personal, pots trucar als telèfons següents:

Teatre Auditori de Granollers:

T. 938 405 120
(de dl. a dv. de 9 a 14 h)

Llevant Teatre:

T. 938 498 167
(de dl. a dv. de 9 a 15 h)

Teatre-Auditori

Can Palots:

T. 938 468 054
(de dl. a dv. de 16 a 21 h)

Roca Umbert Fàbrica de les Arts:

T. 938 614 941
(de dl. a dv. de 9 a 14 h)



Sorea, amb tu i els teus

Ens agrada estar al teu servei i compartir amb tu els petits moments quotidians.



**Véns en cotxe
de fora de Granollers?**

COMPARTEIX VEHICLE I APARCA GRATIS!

Pàrquings Blaus i Escena Gran col·laboren
en la protecció del medi ambient

CONDICIONS DE LA PROMOCIÓ:

- 1- Han de venir 4 persones o més per vehicle amb procedència justificada de fora de Granollers.
- 2- És obligatori estar registrat a la base de dades del teatre amb el número de DNI. El domicili de la persona que fa la compra ha de ser de fora de Granollers o en el seu defecte, la persona que porta les entrades ha de mostrar el DNI amb l'adreça de fora de Granollers.
- 3- És obligatori fer la gestió per validar el tiquet a les taquilles del teatre abans de l'espectacle.
- 4- Un cop segellat el tiquet a les taquilles, s'ha de validar al pàrquing juntament amb les totes les entrades de l'espectacle.



El Teatre Auditori de Granollers és el primer equipament cultural de la comarca amb el Distintiu de Qualitat Ambiental

PARQUINGS
BLAUS

PÀRQUINGS BLAUS:

Auditori

C. Ponent, 41
C. de Rafael Casanova, 38

Pàrquing Escolapi Blau

C. Francisco Quevedo s/n
C. Oriente s/n

Corona

C. de Palaudàries, 21
C. de St. Josep de Calassanç, 16

Estació – Atenea

Pg. De Cristòfol Colom, 21

Més informació:





www.pblaus.com
clientes@pblaus.com
T. 618 463 836



Adreces i plànol dels equipaments




Teatre Auditori de Granollers

C. de Torras i Bages, 50
08401 Granollers
Tel. 938 405 121
Fax 938 405 122
www.teatreauditoride-granollers.cat

 TAGranollers
 teatreauditori
 teatreauditori
 teatreauditori
de granollers



Llevant Teatre

C. de Ponent, 60
08401 Granollers
Tel. 938 498 167
www.llevantteatre.cat

 @Llevantteatre
 Llevantteatre
 Llevantteatre




Teatre Auditori Can Palots

C. Barcelona, 8
08420 Canovelles
Telf. 938 468 054
www.canovelles.cat/
canpalots

 @AjCanovelles
 canpalots



Casa de Cultura Sant Francesc - Roda d'Espectacles Infantils

C. d'Espí i Grau, 1
08401 Granollers
Tel. 938 615 598
www.acgranollers.cat

 AcGranollers
 AcGranollers
 @acgranollers

Sala de concerts Nau B1 - Roca Umbert Fàbrica de les Arts

C. de Prat de la Riba, 77
08401 Granollers
Tel. 938 614 941
www.rocaumbert.cat

 rocaumbertfa
 rocaumbert



LA MILLOR ASSEGURANÇA MÈDICA

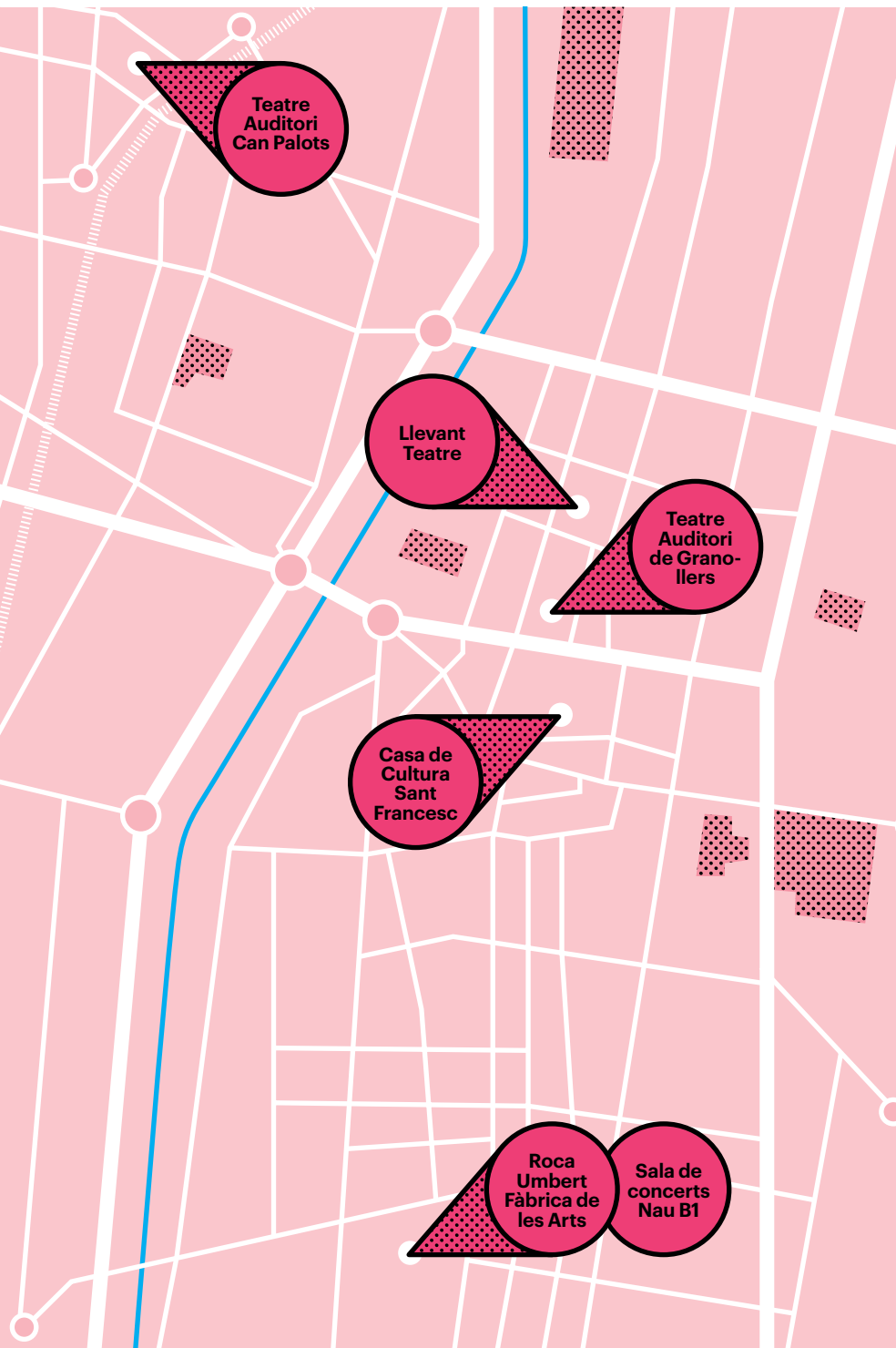


PER LES COSES PREVISTES. PER LES IMPREVISTES. I EN TOT MOMENT "LA MÚTUA" SALUT

— ARA AMB EL —
20%
DESCOMPTA

MÚTUA DE GRANOLLERS
TEL. 93 860 01 56

PLAÇA PAU CASALS S/N · GRANOLLERS · 08402
COMERCIAL@MUTUA.ORG · WWW.MUTUA.ORG



**Teatre
Auditori
Can Palots**

**Llevant
Teatre**

**Teatre
Auditori
de Granollers**

**Casa de
Cultura
Sant
Francesc**

**Roca
Umbert
Fàbrica de
les Arts**

**Sala de
concerts
Nau B1**

Club de patrocini i mecenatge del Teatre Auditori i de l'Orquestra de Cambra de Granollers

Mecenes d'Or



Obra Social "la Caixa"

Mecenes de Plata



Mecenes de Bronze



Damm
Fundació

Patrocinadors



Empreses col·laboradores



PARQUINGS
BLAUS

hotelciutatdegranollers



Mitjans de comunicació



escena grAn:

Amb la participació de:



Llevant Teatre



Promou i coordina:



Ajuntament de Granollers



Teatre Auditori de Granollers

Amb el suport de:



Forma part de:



apropa
cultura una porta
a la inclusió





100%
INGREDIENTS
NATURALS



www.escenagran.cat

Compartint escenaris:



Teatre Auditori de Granollers

Carrer Torras i Bages, 50
Tel. 938 405 121
www.teatreauditori.degranollers.cat

Llevant Teatre

Carrer Ponent, 58-60
Tel. 938 498 167
www.llevantteatre.cat



rocaumbert f.a.

Sala de concerts Nau B1

Carrer Prat de la Riba, 77
Telf. 938 619 441
www.rocaumbert.cat



Carrer Barcelona, 8
Canovelles
Telf. 938 46 80 54
www.canovelles.cat/canpalots



Casa de Cultura Sant Francesc

Carrer Antoni Espí i Grau, 1
08401 Granollers
Telf. 938 615 598
www.acgranollers.cat

escena
grAn:

www.escenagran.cat